Рекомендованы

решением научно-методического совета ГБОУ ДПО «ДОНРИРО»

(протокол № 9 от 29.08.2022 года)

Методические рекомендации по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ

Методические рекомендации по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, а также с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениями развития (далее – методические рекомендации).

Настоящие методические рекомендации составлены на основе методических рекомендаций, размещенных на официальном сайте Института коррекционной педагогики Российской академии образования (https://ikp-rao.ru/razgovory-o-glavnom/).

Методические рекомендации адресованы общеобразовательным организациям, в том числе отдельным, реализующим адаптированные основные общеобразовательные программы.

Проведение цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» в рамках реализации программы воспитательной деятельности отвечает целям и задачам формирования и развития жизненной компетенции обучающихся с ограниченными возможностям здоровья, с инвалидностью (далее – с ОВЗ).

Предлагаемая структура и логика внеурочных занятий не требует внесения принципиальных изменений.

В то же время цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» должен быть реализован с учетом особых образовательных потребностей разных возрастных и нозологических групп обучающихся с ОВЗ, их индивидуальных особенностей здоровья, развития, организации образования.

Структура методических рекомендаций включает описание общих и дифференцированных по группам обучающихся специальных условий проведения занятий. Предложены рекомендации по организации цикла занятий с обучающимися с нарушениями слуха, зрения, речи, с нарушениями опорно- двигательного аппарата, задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, с интеллектуальными нарушениями, с тяжелыми множественными нарушениями развития.

*Общие рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

Организуемые педагогами виды деятельности с участием детей с ОВЗ должны учитывать своеобразие психофизического, в том числе социально-эмоционального развития данной категории обучающихся. Важно учитывать чувства и интересы детей с ОВЗ с разным жизненным опытом, разными сенсорными, коммуникативными, двигательными возможностями.

Для достижения вышеуказанной цели рекомендуется:

* сократить и/или разбить на части объем материала, который предлагается в сценариях занятий в форме непрерывного рассказа учителя; шире использовать интерактивные формы, игровые приемы, наглядно-практические методы обучения; уменьшить общий объем видов деятельности на одном занятии и/или сократить их количество.
* предусмотреть дополнительный отбор, адаптацию по содержанию и форме предъявления стимульного иллюстративного материала. Так, фото и видеоматериалы должны включать детей с ОВЗ (ребенок в очках, со слуховым аппаратом, ребенок в специальном кресле) или взрослых с ОВЗ (дедушка с палочкой), при этом эмоциональный фон фотографий остается таким же позитивным, должны быть использованы, в том числе, примеры успеха людей с ОВЗ (паралимпийцы, известные люди с ОВЗ). При отборе фото и видеоматериалов важно уменьшить объем постановочных (искусственных) сюжетов, отдавая приоритет сюжетным линиям, приближенным к ситуации жизни обучающихся в данном регионе (семья собирает урожай, завтракает; бабушка – не только с укладкой на голове, но и в платочке). На фото должны быть люди разных национальностей, возрастов, разных возможностей по состоянию здоровья. Части обучающихся с ОВЗ необходим раздаточный предметный и картинный материал для индивидуального ознакомления (по рекомендации специалистов службы медико-психолого-педагогического сопровождения).
* в зависимости от состояния слуха, зрения и речи возможно включать в перечень дидактического материала занятий пиктограммы, простые схемы, простые таблицы, карточки с предметным, символическим, сюжетным изображением. Например, при сохранном слухе и зрении звуковой ряд может сопровождаться визуальным, и наоборот (звуки природы сопровождаются картинкой с изображением конкретного природного ландшафта, птиц). В зависимости от познавательных и коммуникативных возможностей обучающихся в мотивационной части занятия применяется следующая последовательность методических приемов: перед показом видеоматериала учитель задает проблемный вопрос, предлагает утверждение, которое вызовет интерес или удивление детей. Педагог очень кратко знакомит детей с содержанием занятий и видеоролика. После просмотра видеоролика учитель задает вопросы: «Что узнали? Что понравилось? Почему?» Следует давать возможность ребенку с ОВЗ отвечать любым способом, не только устно, возможно, с помощью условных обозначений, пиктограмм.

В зависимости от рекомендаций специалистов службы медико-психолого-педагогического сопровождения необходимо предусмотреть релаксационные и динамические паузы, продолжительностью не менее 2 минут, в том числе с использованием знакомых обучающимся упражнений для профилактики зрительного утомления, повышения активности центральной нервной системы, снятия напряжения с мышц шеи и плечевого пояса, с мышц туловища, для укрепления мышц и связок нижних конечностей.

Непрерывная продолжительность выполнения интерактивных заданий для детей в возрасте от 6 до 9 лет должна быть не более 10 минут. Использование интерактивной доски детьми до 10 лет не должно превышать 20 минут, старше 10 лет – 30 минут, компьютера – для учеников 1-2-х классов – 20 минут, 3-4-х классов – 25 минут, 5-9-х классов – 30 минут, 10-11-х классов – 35 минут. Общая продолжительность использования электронных средств обучения на занятии корригируется с учетом медицинских показаний. Не рекомендуется одновременное использование детьми на занятиях более двух различных электронных средств (например, интерактивной доски и персонального компьютера, интерактивной доски и планшета). Если используются 2 средства, то суммарное время работы с ними не должно превышать максимума по одному из них. В случае, если продолжительность интерактивного задания превышает норматив электронной нагрузки (с учетом коррекции) можно частично или полностью заменить интерактивное задание обычным.

Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются воспитатели (классные руководители) или советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с участием обучающихся с нарушениями слуха*

При проведении внеурочных занятий рекомендуется сохранить тематику занятий (при формулировании тем для обучающихся с учетом уровня их общего и речевого развития), их целевые ориентиры и формирующиеся нравственные ценности (при уточнении формулировок с учетом возможности их достижения на данном году обучения соответствующей категорией обучающихся с нарушениями слуха).

В то же время требуется обязательная адаптация содержания каждого занятия с учетом:

* доступности для понимания обучающимися с нарушениями слуха (глухими, в том числе кохлеарно имплантированными, слабослышащими, позднооглохшими обучающимися). Например, при обучении глухих детей 1 и 2 классов из содержания занятия по теме «День знаний» рекомендуется исключить предлагаемую информацию об истории Дня знаний, шире раскрыть с использованием соответствующих дидактических материалов традиции праздника, сведения об учебной и внеурочной деятельности детей в школе;
* непрерывности коррекционно-развивающей направленности всех форм урочной и внеурочной деятельности. Например, применения разных форм речи – словесной (устной, письменной и дактильной) и жестовой, формирования и развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи;
* отбора доступного для использования обучающимися речевого материала с учетом особенностей их речевого развития. Например, замена стихотворных текстов на прозаические.
* подбора методов и приемов обучения, видов работы, дидактических материалов, способствующих достижению планируемых результатов занятия. Например, эвристическую беседу заменить на простую беседу; интерактивные и дидактические игры разработать с учетом уровня общего и речевого развития разных категорий обучающихся с нарушениями слуха; шире использовать в начальных классах предметно-практическую деятельность; определить возможность применения предлагаемых видеороликов с учетом восприятия закадрового текста обучающимися и понимания его смысла, в большинстве случаев заменить на беседу при широком использовании предлагаемого видеоряда или его замены на соответствующие дидактические материалы – мультимедийную презентацию, иллюстрации, фотографии.

Среди специальных условий организации цикла внеурочных занятий обязательным является соблюдение требований к организации слухоречевой среды, использованию индивидуально и коллективной звукоусиливающей аппаратуры.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» с участием обучающихся с нарушениями зрения*

Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» должен быть реализован с учетом особых образовательных потребностей разных категорий слепых и слабовидящих обучающихся, их зрительных особенностей. При постановке целей занятий необходимо учитывать:

* ориентацию слепых и слабовидящих обучающихся на инклюзивное образование, успешную жизненную и профессиональную самореализацию, трудовую деятельность, развитие самостоятельности, формирование активной жизненной позиции, ценности к трудовой деятельности;
* целенаправленную активизацию и развитие ведущих функций сохранных анализаторов (ориентировочно-поисковая, информационно- познавательная, регулирующая и контролирующая функции слуха, осязания, обоняния и остаточного зрения);
* компенсаторные функции познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение) и повышение их роли в осмыслении картины мира;
* умения и навыки взаимодействия с предметным миром и его познание, целенаправленное обучение выполнению предметно-практических действий;
* использование современных тифлотехнических средств, расширяющих адаптационный потенциал слепых обучающихся, обеспечивающих повышение их самостоятельности в различных видах деятельности и улучшающих качество взаимодействия с предметным миром.

Цели занятий необходимо конкретизировать следующими группами задач:

* коррекционно-образовательными, направленными на формирование получаемых знаний, умений и навыков с учетом особенностей психофизического развития, обусловленных нарушениями зрения (учить определять праздники и события по их визуальной символике, формировать представления о коллажах и способах их создания, знакомить с понятием «Лента времени»), а также совершенствование специфических универсальных учебных действий (связанных с использованием тифлоинформационных технологий, развитием коммуникативных навыков, навыков работы с информацией);
* коррекционно-воспитательными, направленными на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения, качеств личности, способствующих успешной жизненной и профессиональной самореализации, а также на становление адекватной системы жизненных ценностей (семейных, духовно-нравственных, гражданско-патриотических);
* коррекционно-развивающими, направленными на формирование компенсаторных способов действий, предметно-пространственных представлений, развитие познавательных процессов, сенсорно-перцептивной деятельности, описательной речи, творческих способностей, навыков вербальной и невербальной коммуникации, микро- и макроориентации, мобильности, социально-бытовой ориентировки, обогащение (коррекция) чувственного опыта, полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, преодоление вербализма речи.

Рекомендуемые формы проведения занятий: занятие-беседа (эвристическая,

мотивационная), занятие-обсуждение, занятие-рассуждение, литературная и музыкальная гостиные.

При подготовке цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями зрения необходимо использовать разные формы представления материалов: издания рельефно-точечным шрифтом Брайля; цифровые аудиозаписи mp3, daisy; электронные форматы текстов TXT, RTF, DOC, DOCX, HTML; рельефные изображения и наглядные пособия. Следовательно, сценарии занятий должны быть разработаны с учетом зрительных возможностей и особенностей психофизического развития обучающихся с нарушениями зрения (подбор доступных заданий, тифлоинформационное, тифлотехническое и ассистивное сопровождение), а также с учетом офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований.

При показе видеоматериалов представленные в цикле внеурочных занятий

«Разговоры о важном» необходимо включать тифлокомментирование (устное, письменное). Выбираемые цифровые сервисы и платформы должны быть доступны слепым и слабовидящим обучающимся. Интерфейс используемых программ должен обеспечивать возможность управления с помощью клавиатуры компьютера. При адаптации интерактивных заданиях для слепых и слабовидящих обучающихся необходимо использовать тифлоинформационные технологии (для слепых – под управлением программ невизуального экранного доступа «Jaws for Windows» и «NVDA», с помощью брайлевского дисплея; для слабовидящих – под управлением программ увеличения изображения на экране компьютера). Используемые графические объекты должны иметь подписи и сопровождаться подробными текстовыми комментариями.

Мотивационный блок занятия должен включать:

* работу, направленную на формирование положительной мотивации и пробуждение интереса к изучению материала;
* выявление степени сформированности представлений об объектах и явлениях, относящихся к теме занятия;
* коррекционную работу по формированию предметно-пространственных представлений, преодолению вербализма речи и развитию описательной речи.

В начальной школе интерактивные задания целесообразно заменить дидактическими играми с использованием натуральной наглядности, а также наглядных пособий специально созданных или адаптированных для обучающихся с нарушениями зрения. Отбор и использование интерактивных заданий в основной и старшей школе определяется уровнем тифлоинформационной и тифлотехнической компетентности обучающихся (навыки пользования цифровой техникой без визуального контроля и в условиях слабовидения).

При подборе дидактических игр, в том числе загадок необходимо руководствоваться степенью сформированности у обучающихся предметно- пространственных представлений и компенсаторных навыков. Например, вопрос

«Чем вертолет похож на стрекозу?» или описательная загадка о подводной лодке может вызвать у детей обоснованные затруднения. Визуализацию заданий и дидактических материалов на экране следует заменить устной речью учителя или индивидуальными карточками. Например, учитель задает вопрос или загадывает загадку, при правильном ответе обучающегося запускается аудиофайл с подробным описанием визуальных и прочих характеристик объекта, истории его возникновения, способов применения в жизни человека. При групповой работе с текстом материалы предоставляются индивидуально каждому обучающемуся в доступном формате.

В заключении занятия учителю необходимо убедиться, что у обучающихся сложились точные и адекватные представления об изучаемых объектах и явлениях. Важно выяснить понятна ли обучающимся визуальная составляющая изученного материала. Для этого могут быть предложены специальные вопросы и задания («Опиши флаг Донецкой Народной Республики, России», «Что может быть изображено на открытке, которую ты подарил бы маме в день матери?»).

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с участием обучающихся с нарушениями речи*

Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» должен быть реализован с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи, особенностей их речевой и коммуникативной деятельности.

Цели и задачи данных занятий для обучающихся с нарушениями речи расширяются за счет постановки специфических коррекционных целей и задач:

* расширение арсенала речеязыковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
* развитие способности пользоваться устной и письменной речью в ходе различных социальных ситуаций.

В сценариях для начальной школы предусматривается сокращение и адаптация речевого материала. Для обучающихся первого года обучения по теме «День знаний» возможна замена речевого материала экскурсией по школьному зданию. Упрощение материала осуществляется также за счет исключения дат и сокращения количества географических названий. Кроме того, для обучающихся дополнительного первого и первого классов предусматриваются краткие ответы на вопросы, отсутствуют задания по составлению текстов.

В основной школе сценарий «День знаний» для 5-7 классов рекомендуется использовать и в 8-9 (10 дополнительный) с большим акцентом на профориентацию. Для всех обучающихся сценарии могут быть сокращены примерно на ⅓, поскольку требуется дополнительная «речевая» работа. Прежде всего за счет проведения предварительной словарной работы (количество вновь вводимой лексики не должно превышать 5-7 словарных единиц). Лексика, сложная для воспроизведения обучающимися, вводится в пассиве. Перед предъявлением видео или аудио материала (дикторский текст), проводится предварительная работа по активизации знаний у детей. После знакомства с текстом проводится работа по проверке уровня понимания. Для лучшего закрепления видео/аудио/печатный материал может быть предъявлен повторно для дальнейшей работы.

В сценариях должно быть предусмотрено формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно- повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.

Мотивационный блок занятия в начальной школе может включать игровые виды работы, в основной школе – проблемные вопросы.

Формы занятий: ответы на вопросы по просмотренному (видео) или прослушанному материалу; составление коротких сообщений по внешним опорам (в соответствии со сценарием) с учетом степени выраженности и структурой речевого дефекта, а также другие доступные для контингента класса виды заданий, предлагаемых в сценариях.

В ходе освоения детьми темы занятия и терминами следует уточнить значения используемых слов, оказать помощь обучающимся в понимании соотношения связей данного слова с семантически сходными терминами, речевой материал на занятии должен способствовать словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося (для разных классов должен быть подобран различный речевой материал).

Подбираемый речевой материал следует максимально соотнести с программой коррекционной работы для конкретных обучающихся и адаптировать его с учетом необходимости закрепления продуктивных и непродуктивных способов словоизменения и словообразования, связи слов в предложении и употребления различных синтаксических конструкций предложений.

При планировании на занятии работы с текстом следует обеспечить понимание содержание текстового материала. С этой целью могут быть использованы такие виды работ как умение выделять части текста, составлять план текста, сокращать текст, восстанавливать текст по опорным словам, нахождение в тексте предложений, которые являются ответами на вопросы, поставленные к тексту учителем или другими учащимися, свободные ответы по прочитанному, ответы на вопросы к подтексту, составление читающим вопросов к тексту или к отдельным его частям, объяснение значения отдельных слов и выражений.

Тексты, предъявляемые детям в младшем школьном и подростковом возрасте не должны быть насыщены переносными значениями, подтекстом.

Предварять работу с текстом должна беседа. В начальной школе в качестве наглядности при работе с текстом используются сюжетные картины, серии сюжетных картин, в средней школе количество наглядности минимизируется, и она становится более абстрактной (схемы, модели, графики).

Прямой пересказ текста может быть заменен заданиями, связанными с реконструкцией текста (восстановление хронологической последовательности текста, путем разделения его на относительно законченные в смысловом отношении отрезки), работа с деформированным текстом (восстановление логической последовательности в изложении содержания). В первых классах детям может быть предложен облегченный вариант задания, при котором предлагается устный план, помогающий группировать предложения вокруг соответствующего пункта плана.

В случае использования чтения на занятиях следует использовать небольшие по объему тексты, отражающие динамику событий, поскольку наличие логической цепочки облегчает понимание читаемого, содержать отрабатываемые оппозиционные буквы и слоги, а также слова различной слоговой структуры.

При проведении занятий следует учесть трудности обучающихся в плане процессов символизации, понимания и употребления сложных логико- грамматических конструкций. С этой целью необходимо включить в содержание занятий материал, предусматривающий совершение речемыслительных операций, например, анализ материала занятия, выявление в нем причинно-следственных, пространственных, временных и других семантических отношений и их вербализацию.

В заключении проводится полученной обобщение информации, в том числе в плане понятий, использовавшихся в ходе изучения темы, анализируются лексико-грамматические категории и синтаксические конструкции использовавшиеся в ходе занятия. Важно подвести детей к формулированию выводов и суждений, используя при необходимости наглядные опоры (изображения, план, схемы).

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с обучающимися с тяжелыми множественными нарушениями развития*

Необходимо адаптировать цели и задачи в соответствии с имеющимися у обучающихся представлениями об окружающем мире, а также актуальными уровнями интеллектуального и речевого развития.

Ориентир при постановке целей: развитие нравственных и социокультурных ценностей; практических представлений, умений и навыков для ориентации в социальной среде и правилах поведения, самореализации и достижения максимально возможной самостоятельности.

Ориентиры при постановке задач: развитие элементарных представлений о явлениях социальной жизни, объектах окружающего мира, течении времени, о себе, близких и окружающих людях, возрасте, своей стране и важных для нее событиях и личностях. Развитие коммуникации с помощью доступных средств, взаимодействия и сотрудничества с разными людьми. Развитие способностей в различных видах деятельности и умения применять полученные знания в повседневной жизни.

Выбор формы проведения занятия необходимо осуществлять с учетом уровней интеллектуального и речевого развития обучающихся, а также их сенсорных возможностей, например: игровая форма, беседа с игровыми элементами, беседа с элементами эвристической.

При разработке сценариев занятий необходимо учитывать имеющийся практический жизненный опыт обучающихся, сформированность у них образного мышления, возможности слухового и зрительного восприятия. Комплект заданий формируется с учетом необходимых технических средств индивидуальной помощи, использования специфических обучающих средств, например: печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов. Для занятий могут быть использованы натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов, действий, правил поведения и т.д. Продолжительность и наполнение электронных материалов формируется с учетом состояния здоровья и возможностей концентрации на выполнении задания без потери продуктивности. Рекомендуется использование доступных средств общения, простого вербального и музыкального сопровождения, не перегруженного и ограниченного по длительности.

При разработке мотивационного блока занятия необходимо учитывать имеющийся практический жизненный опыт обучающихся, сформированность у них образного мышления, возможности слухового и зрительного восприятия.

В мотивационный блок рекомендуется включение:

* педагогических средств и приемов сохранения спокойной, дружелюбной, деловой атмосферы;
* использования эмоционально-выразительных, технических и обучающих средств, улучшающих восприятие, двигательную активность и познавательную деятельность, увеличивающих длительность внимания и работоспособность;
* общения с использованием наиболее доступных по содержанию и смыслу инструкций;
* предоставление времени для выполнения каждой части задания самостоятельно.

Необходимо адаптирование содержательной части занятия и используемого речевого словаря с учетом уровней интеллектуального и речевого развития обучающихся, а также их сенсорных возможностей. Особое внимание следует уделить структурированию образовательного пространства и времени, предполагающему возможность поэтапно («пошагово») понимать последовательность и взаимосвязь предлагающихся на занятии явлений и событий.

При подведении итогов важно четко сформулировать основные идеи и выводы по теме занятия.

Основная задача заключительного этапа - сохранение положительного импульса от занятия, основанного на балансе между игровой и обучающей компонентой.

При проведении занятий обеспечивать соответствующую слухозрительным возможностям обучающихся наглядность материала, использовать доступные средства общения.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с участием обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата*

Для реализации целей внеурочных занятий из цикла «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее-НОДА) необходима адаптация дидактического материала с учетом особенностей психофизического развития и имеющихся у обучающихся ограничений.

При постановке целей внеурочных занятий следует ориентироваться на высокую значимость для детей этой нозологической группы занятий, направленных на расширение социального опыта, мотивацию взаимодействия со сверстниками, развитие речевых и коммуникативных возможностей, самостоятельности и потребности в самореализации.

При выборе формы проведения занятия необходимо учитывать индивидуальные особенности двигательного развития обучающихся (состояние общей моторики и функциональные возможности рук), наличие коммуникативных затруднений, состояние зрения и слуха, темп деятельности, потребность в посторонней помощи для решения учебных задач. При организации совместной деятельности предпочтительно комплектование группы из обучающихся с двигательными нарушениями, испытывающими сходные трудности. В случае организации совместной деятельности обучающихся с НОДА с обучающимися, не имеющими двигательных ограничений, оправдано проведение пропедевтических занятий или предварительная подготовка к проведению занятия, возможность которой предоставляется ребенку с двигательными нарушениями. Например, подбор материала для группового проекта или выполнения творческого задания обучающийся с НОДА может выполнить заблаговременно, а на занятии включиться в задание, которое выполняет группа, не снижая темп ее работы. До проведения занятия необходимо выяснить степень осведомленности обучающегося о предмете предстоящего занятия. Комплект материалов для занятия должен включать задания, инструкции, текстовый материал, видеоматериал, содержание которых полностью понятно обучающемуся с НОДА. Выполнение заданий должно осуществляться в удобной и безопасной для ребенка архитектурно-планировочной среде. В случае нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения следует снизить темп и объем нагрузки, предоставить возможность кратковременного отдыха.

При подведении итогов занятия младшим школьникам с НОДА может понадобиться помощь при формулировании собственного отношения к новой, полученной на занятии информации, ответов на вопросы и выводов, поэтому желательно не использовать вопросы, усложняющие ответ, например,

«Кто и где впервые…?», «Как и почему ты относишься к …?». Их следует разбить на несколько вопросов, что облегчит ответ ребенку с двигательными и речедвигательными нарушениями.

Для обучающихся с тяжелыми двигательными и речевыми нарушениями рекомендовано использование специальных технических средств и ассистивных технологий, позволяющих компенсировать имеющиеся ограничения: специальных клавиатур и систем ввода информации, планшетов со специальным программным обеспечением, низкотехнологичных и высокотехнологичных средств для обеспечения альтернативной и дополнительной коммуникации. Такой подход позволяет обеспечить оптимальную включенность обучающегося с НОДА в учебную деятельность класса.

При проведении занятий для обучающихся с разной степенью выраженности двигательных нарушений необходимо обеспечить соблюдение рекомендованного врачом ортопедического режима.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с участием обучающихся с задержкой психического развития*

Организация внеурочных занятий обучающихся с задержкой психического развития (далее-ЗПР) предусматривает развитие познавательной активности и самостоятельности, расширение социального опыта, развитие коммуникативных навыков, коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование саморегуляции познавательной деятельности и поведения, развитие пространственно-временной ориентировки, моторики (в том числе мелкой).

При определении формы проведения занятий важным становится особая пространственная и временная организация образовательной среды с учетом низкой работоспособности, эмоциональной нестабильности обучающихся с ЗПР. Следует обеспечивать баланс между статическими и двигательно-активными занятиями, уделять больше внимания практико-деятельностной основе проведения занятий; использовать игровые формы, наглядность, предметно-практическую деятельность. Полезными будут формы, повышающие мотивацию детей с ЗПР (например, введение игрового персонажа, от лица которого ставится дидактическая задача, элементы неожиданности, приглашение гостей).

При подготовке материалов к занятию следует учитывать особенности психофизического развития конкретной группы детей с ЗПР. Дифференциация предъявляемых материалов и вопросов при проведении беседы по результатам просмотра видеофрагментов и при показе презентационного материала в виде слайдов – видео не должно быть монотонным, длительным и перегруженным информацией, презентация также не должна быть перегружена текстом, фотографиями, иллюстрации должны быть крупными и четкими. Следует использовать дополнительный дидактический материал, опорные схемы, алгоритмы учебных действий. Материал должен соответствовать возможностям обучающихся, включать различные вспомогательные средства, активизирующие восприятие и предупреждающие утомление, инертность психических функций, улучшающие эмоциональное состояние ребенка.

Необходимо учитывать имеющийся практический жизненный опыт обучающихся с ЗПР, сформированность мыслительных операций, представлений о предметной и социальной действительности, уровень саморегуляции.

Исключительно важно создание благоприятной обстановки на занятии, установление психологического контакта, использование позитивных средств стимуляции деятельности и поведения. Для 1-3 класс значимо усиление игрового компонента, с 4 класса - соревновательного компонента.

Организация процесса обучения должна строится с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков (потребность в «пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития). При организации занятий следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным для обучающихся с ЗПР. Трудность задания следует варьировать пропорционально возможностям обучающихся класса. Изучаемую тему следует включать в общий контекст, формируя систему межпредметных связей. Необходимо проведение словарной работы, полезно включать задания, активизирующие применение само- и взаимоконтроля; групповые формы работы. Задания и формы работы должны быть ориентированы на расширение сферы жизненной компетенции ребенка.

Требуется обобщение информации, полученной на занятии. Важна обратная связь: что узнал нового; что было самым интересным; как полученные знания могут пригодиться в жизни. Педагог должен убедиться, что материал был правильно воспринят. При формулировании выводов и суждений детям с ЗПР требуется помощь. При подведении итогов возможны различные формы поощрения за достижения (жетоны, очки, фишки).

При проведении занятий педагог должен отслеживать ухудшение психоэмоционального состояния обучающегося, выражающееся в общей дезорганизации деятельности и поведения. Следует придерживаться психогигиенических требований к организации активности детей на занятии, чередовать нагрузку с отдыхом и динамическими паузами.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с участием обучающихся с расстройствами аутистического спектра*

Для развития интереса и формирования осмысленного отношения к изучаемым темам обучающемуся с расстройствами аутистического спектра (далле-РАС) необходимо помочь найти точки пересечения каждой изучаемой темы с личным жизненным опытом.

Одной из важнейших задач должно стать развитие коммуникативных возможностей учащихся с РАС в процессе занятий.

При организации занятий необходимо уделять особоауе внимание развитию коммуникативных возможностей учащихся с РАС (например, полезно дополнять сценарии играми, направленными на развитие контакта, стимулирующими непосредственное общение между участниками).

Учитывая высокую чувствительность и ранимость обучающихся с РАС, при организации индивидуальных и командных заданий, предполагающих соревновательный компонент необходимо, чтобы каждый участник (или команда) получил поощрение за определенное достижение.

Требования к комплекту материалов:

1. Количество и уровень сложности заданий в рамках каждой темы должны определяться в соответствии с возможностями учащихся.
2. Обращение к личному жизненному опыту учащихся с РАС по формированию интереса к изучаемой теме, необходимо обращение к их позитивному личному опыту, что обеспечит осмысленность восприятия информации.
3. Подбор фрагментов художественных произведений (мультфильмов, фильмов, книг), иллюстрирующих изучаемую тему должен осуществляться в соответствии с возможностями и интересами учащихся с РАС.

В основной части занятия рекомендуется:

1. Обсуждение тем занятий дополнить обращением к личному опыту учащихся, используя видео- и фотоматериалы из жизни класса, а в отдельных темах

– семейных архивов учеников класса. Например, при изучении темы «Наша страна – Донецкая Народная Республика, Россия», полезно использовать заранее подготовленные фотографии самих учеников класса в разных уголках Донецкой Народной Республики, России, фотографии учащихся на фоне культурных достопримечательностей Донецкой Народной Республики, России.

1. Учитывать актуальные интересы обучающихся с РАС. Так, эффективность усвоения информации напрямую зависит от подбора иллюстративного материала. К теме «Мечтаю летать» можно подобрать соответствующие фрагменты из знакомых детям мультипликационных фильмов.
2. В рамках каждой темы отмечать позитивные достижения каждого ученика класса. Например, в рамках темы "День знаний" рассказать о достижениях каждого ученика в учебной и внеурочной деятельности.
3. Создавать психологически комфортную, спокойную обстановку с использованием адекватных средств стимуляции интеллектуальной и речевой активности учащихся с РАС при эмоциональной поддержке педагога.

При организации заключительной беседы учащимся с РАС необходима поддержка и дополнительное стимулирование, а также помощь в формировании собственного высказывания по изучаемой теме. Например, школьнику с РАС, испытывающему значительные речевые трудности, можно предложить закончить фразу, начатую учителем.

*Рекомендации по созданию специальных,*

*в том числе психолого-педагогических, условий*

*при проведении цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»*

*с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

Внеурочные занятия из цикла «Разговоры о важном» должны планироваться с учетом требований 1 и 2 варианта АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и особых образовательных потребностей обучающихся данной категории.

Материал должен быть сокращен и адаптирован в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 №123-НП, зарегистрированный в Министерстве юстиции Донецкой Народной Республики 13.08.2020, регистрационный номер №4003 (с изменениями) к:

* планируемым результатам (личностные и предметные);
* содержательной части (доступность тематики, вариативность в соответствии с индивидуальными особенностями и жизненным опытом каждого ученика («День матери», «День отца»), уместность использования некоторых материалов, например, таких как платформа «Россия ‒ страна возможностей», направленность на решение коррекционных задач – активизация познавательного интереса, фиксация внимания, усвоение новых знаний, закрепление в личном практическом опыте);
* подаче материала (использовать в речи учителя доступные формулировки - сократить или упростить использование терминологии, например,

«активная жизненная позиция», «амбассадоры»; подбор стихотворных текстов, пословиц и поговорок должен учитывать коммуникативные возможности обучающихся, умение читать, их личностные особенности при организации групповых игр и инсценировок; в начальной школе использовать предметно-практическую и живую наглядность, дополнительно к видеороликам; учитывать возможности в осмыслении новой информации обучающимися, добавить в содержание конкретизирующие вопросы, заменить эвристическую беседу на общую, активно используя личный опыт детей; включить игровые приемы обучения с элементами беседы, наглядные и словесные подсказки, интерактивные задания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, с возможностью участия каждого ученика);

* к организации занятий (повторение пройденного материала на последующих уроках; использование физминуток, релаксирующих упражнений, включение мероприятий, игровых моментов, поощряющих и стимулирующих активность каждого ученика, создание положительной эмоциональной атмосферы).

Таким образом, разработанные сценарии занятий могут быть использованы в работе учителя при организации внеурочной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями при следующих условиях:

1. с возможностью сохранения структуры занятия;
2. со значительной корректировкой их содержательной части.

Приложение 1

к методическим рекомендациям к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»

График-календарь внеурочных занятий «Разговоры о важном»

для обучающихся 1-2 классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **05.09** | **12.09** | | **19.09** | | **26.09** |
| День знаний (зачем человеку знания?) ‒ викторина | Что мы Родиной зовём? (работа с интерактивной картой) | | Мечтаю летать (работа с интерактивными карточками) | | Я хочу увидеть музыку (музыкальный конкурс талантов) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **03.10** | **10.10** | | **17.10** | | **24.10** |
| О наших бабушках и дедушках (семейные истории) | Мой первый учитель (групповая работа) | | День отца (творческая мастерская) | | Я и моя семья (строим семейное дерево) |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **08.11** | **14.11** | | **21.11** | | **28.11** |
| День народного единства (работа с интерактивной картой) | Память времён (викторина) | | День матери (творческая мастерская) | | Что такое герб? (работа с интерактивными карточками) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **05.12** | **12.12** | | **19.12** | | **26.12** |
| Доброта ‒ дорога к миру (мульт-концерт) | Герои Отечества разных исторических эпох (работа с картинной галереей героев) | | День конституции (эвристическая беседа) | | Умеем ли мы мечтать? (конкурс рисунков) |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **16.01** | | **23.01** | | **30.01** | |
| Светлый праздник Рождества (творческая работа: ёлочная игрушка) | | Ленинград в дни блокады (работа с книжным текстом) | | Кто такие скоморохи? (интерактивные карточки) | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **06.02** | **13.02** | | **20.02** | | **27.02** |
| День доброты (творческая работа) | Российские Кулибины (викторина) | | Россия и мир (викторина) | | Есть такая профессия ‒ Родину защищать (обсуждение фильма о войне) |
| **МАРТ** | | | | | |
| **06.03** | **13.03** | | **20.03** | | **27.03** |
| Поговорим о наших мамах (творческая работа: рисунок) | Что такое гимн? (работа с книжным текстом) | | Путешествие по Крыму (виртуальная экскурсия) | | Я иду… в театр (чтение по ролям) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **03.04** | **10.04** | | **17.04** | | **24.04** |
| О жизни и подвиге Юрия Гагарина (обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе») | Память прошлого (конкурс стихов) | | Заповедники России (виртуальная экскурсия) | | День труда (герои мирной жизни) (беседа с ветеранами труда) |
| **МАЙ** | | | | | |
| **15.05** | | **22.05** | | **29.05** | |
| Дети ‒ герои Великой Отечественной войны (встреча с ветеранами) | | День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами) | | Мои увлечения (творческий конкурс) | |

Приложение 2

к методическим рекомендациям к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»

График-календарь внеурочных занятий «Разговоры о важном»

для обучающихся 3-4 классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **05.09** | **12.09** | | **19.09** | | **26.09** |
| День знаний (рекорды России) (образовательный квиз) | От поколения к поколению: любовь россиян к Родине (беседа) | | Мечтаю летать (работа с интерактивными карточками) | | Я хочу услышать музыку (музыкальный конкурс талантов) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **03.10** | **10.10** | | **17.10** | | **24.10** |
| О наших бабушках и дедушках (семейные истории) | Яснополянская школа и её учитель (работа с текстом) | | День отца (творческая мастерская) | | Петр и Феврония Муромские (работа с иллюстрациями) |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **08.11** | **14.11** | | **21.11** | | **28.11** |
| День народного единства (работа с интерактивной картой) | Память времён (групповое обсуждение) | | День матери (творческая мастерская) | | Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце (работа с видеорядом) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **05.12** | **12.12** | | **19.12** | | **26.12** |
| Один час моей жизни. Что я могу сделать для других? (групповое обсуждение) | Герои Отечества разных исторических эпох (работа с галереей героев) | | День конституции (эвристическая беседа) | | О чём мы мечтаем? (конкурс стихов) |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **16.01** | | **23.01** | | **30.01** | |
| Светлый праздник Рождества (пишем письмо Дедушке Морозу) | | Ленинград в дни блокады (работа с книжным текстом) | | Рождение московского художественного театра (виртуальная экскурсия) | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **06.02** | **13.02** | | **20.02** | | **27.02** |
| День доброты (творческая работа) | День российской науки (викторина) | | Россия и мир (викторина) | | Есть такая профессия ‒ Родину защищать (литературная гостиная: конкурс стихов) |
| **МАРТ** | | | | | |
| **06.03** | **13.03** | | **20.03** | | **27.03** |
| 8 марта ‒ женский праздник (творческий флешмоб) | Гимн России (работа с книжным текстом) | | Путешествие по Крыму (виртуальная экскурсия) | | Я иду… в театр (чтение по ролям) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **03.04** | **10.04** | | **17.04** | | **24.04** |
| День космонавтики (обсуждение фильма «Время первых») | Память прошлого (конкурс стихов) | | «Дом для дикой природы»: история создания (работа с видеоматериалами) | | День труда (мужественные профессии) (беседа с ветеранами труда) |
| **МАЙ** | | | | | |
| **15.05** | | **22.05** | | **29.05** | |
| Дорогами нашей Победы (встреча с ветеранами) | | День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами) | | Мои увлечения (творческий конкурс) | |

Приложение 3

к методическим рекомендациям к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»

График-календарь внеурочных занятий «Разговоры о важном»

для обучающихся 5-7 классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **05.09** | **12.09** | | **19.09** | | **26.09** |
| День знаний (зачем учиться?) (интеллектуальный марафон) | Родина, души моей родинка (работа с интерактивной картой) | | Земля ‒ это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели… (интерактивная звёздная карта) | | Моя музыка (музыкальный конкурс талантов) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **03.10** | **10.10** | | **17.10** | | **24.10** |
| С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках (социальная реклама) | Ежедневный подвиг учителя (мини-сочинение) | | Отец ‒ родоначальник (фотоистории) | | Счастлив тот, кто счастлив у себя дома (групповая дискуссия) |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **08.11** | **14.11** | | **21.11** | | **28.11** |
| Мы ‒ одна страна (работа с интерактивной картой) | Языки и культура народов России: единство в разнообразии (работа с интерактивной картой) | | О руки наших матерей (конкурс стихов, конкурс чтецов) | | Герб страны как предмет нашей гордости (экспертное интервью) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **05.12** | **12.12** | | **19.12** | | **26.12** |
| Жить ‒ значит действовать (проблемная дискуссия) | Герои мирной жизни (встреча с героями нашего времени) | | «Величественны и просты слова Единого Закона всей Отчизны, Дарующего главные права: Работать, радоваться жизни» (эвристическая беседа) | | Зачем мечтать? (групповое обсуждение) |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **16.01** | | **23.01** | | **30.01** | |
| «Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества…» (музыкальная гостиная) | | «…осталась одна Таня» (работа с дневником героя) | | К. С. Станиславский и погружение в волшебный мир театра (чтение по ролям) | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **06.02** | **13.02** | | **20.02** | | **27.02** |
| «Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать…» (интеллектуальный марафон» | Россия в мире (работа с интерактивной картой) | | На страже Родины (литературная гостиная: рассказы о войне) | | День доброты (творческая работа) |
| **МАРТ** | | | | | |
| **06.03** | **13.03** | | **20.03** | | **27.03** |
| «Я знаю, что все женщины прекрасны…» (конкурс стихов о женщинах) | Гимн России (работа с газетными и интернет-публикациями) | | Путешествие по Крыму (виртуальная экскурсия) | | Искусство и псевдоискусство (творческая лаборатория) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **03.04** | **10.04** | | **17.04** | | **24.04** |
| Новость слышала планета: «Русский парень полетел» (работа с биографией) | Надо ли вспоминать прошлое? (проблемная дискуссия) | | «Зелёные» привычки: сохраним планету для будущих поколений (фестиваль идей) | | Праздник Первомай (встреча с людьми разных профессий) |
| **МАЙ** | | | | | |
| **15.05** | | **22.05** | | **29.05** | |
| «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести…» (литературная гостиная) | | День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами) | | Перед нами все двери открыты (творческий флешмоб) | |

Приложение 4

к методическим рекомендациям к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»

График-календарь внеурочных занятий «Разговоры о важном»

для обучающихся 8-9 классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **05.09** | **12.09** | | **19.09** | | **26.09** |
| День знаний (зачем учиться?) (интеллектуальный марафон) | Родина, души моей родинка (работа с интерактивной картой) | | Земля ‒ это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели… (интерактивная звёздная карта) | | Что мы музыкой зовём (музыкальный конкурс талантов) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **03.10** | **10.10** | | **17.10** | | **24.10** |
| С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках (социальная реклама) | Ежедневный подвиг учителя (мини-сочинение) | | Образ отца в отечественной литературе (литературная гостиная) | | Счастлив тот, кто счастлив у себя дома |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **08.11** | **14.11** | | **21.11** | | **28.11** |
| Мы ‒ одна страна (работа с интерактивной картой) | Языки и культура народов России: единство в разнообразии (работа с интерактивной картой) | | О руки наших матерей (Чтоб жила на свете мама) (конкурс стихов) | | Двуглавый орёл: история легендарного герба (обсуждение видеоматериалов) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **05.12** | **12.12** | | **19.12** | | **26.12** |
| Жить ‒ значит действовать (проблемная дискуссия) | Герои мирной жизни (встреча с героями нашего времени) | | Конституция ‒ основа правопорядка (деловая игра) | | Полёт мечты (групповое обсуждение) |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **16.01** | | **23.01** | | **30.01** | |
| «Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества…» (музыкальная гостиная) | | «Никто не забыт и ничто не забыто» (работа с историческими документами) | | С чего же начинается театр? (юбилею К. С. Станиславского посвящается) (анализ биографии театрального деятеля) | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **06.02** | **13.02** | | **20.02** | | **27.02** |
| «Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать…» (интеллектуальный марафон) | Россия в мире (работа с интерактивной картой) | | Идут российские войска (работа с видеоматериалами) | | День доброты (творческая работа) |
| **МАРТ** | | | | | |
| **06.03** | **13.03** | | **20.03** | | **27.03** |
| «Я знаю, что все женщины прекрасны…» (конкурс стихов о женщинах) | Гимн России (работа с газетными и интернет-публикациями) | | Крым на карте России (работа с интерактивной картой) | | Искусство и псевдоискусство (творческая лаборатория) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **03.04** | **10.04** | | **17.04** | | **24.04** |
| Он сказал: «Поехали» (работа с видеоматериалами) | Без срока давности (работа с историческими документами) | | «Зелёные» привычки: сохраним планету для будущих поколений (фестиваль идей) | | История Дня труда (встреча с людьми разных профессий) |
| **МАЙ** | | | | | |
| **15.05** | | **22.05** | | **29.05** | |
| Русские писатели и поэты о войне (литературная гостиная) | | День детских общественных организаций (социальная реклама) | | Перед нами все двери открыты (творческий флешмоб) | |

Приложение 5

к методическим рекомендациям к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»

График-календарь внеурочных занятий «Разговоры о важном»

для обучающихся 10-11 классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **05.09** | **12.09** | | **19.09** | | **26.09** |
| День знаний (что я знаю?) (групповая дискуссия) | Родину не выбирают… (конкурс стихов, конкурс чтецов) | | Земля ‒ это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели… (интерактивная звёздная карта) | | Что мы музыкой зовём (музыкальный конкурс талантов) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **03.10** | **10.10** | | **17.10** | | **24.10** |
| С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках (социальная реклама) | Ежедневный подвиг учителя (мини-сочинение) | | Роль отца в формировании личности ребёнка (урок-рассуждение) | | Счастлив тот, кто счастлив у себя дома (групповая дискуссия) |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **08.11** | **14.11** | | **21.11** | | **28.11** |
| Мы едины, мы ‒ одна страна! (работа с интерактивной картой) | Многообразие языков и культур народов России (работа с интерактивной картой) | | О руки наших матерей (конкурс стихов) (Она молилась за победу) (конкурс чтецов) | | Герб как составная часть государственной символики Российской Федерации (обсуждение видеоматериалов) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **05.12** | **12.12** | | **19.12** | | **26.12** |
| Жить ‒ значит действовать (проблемная дискуссия) | Кто такой герой (Герои мирной жизни) (проблемная дискуссия) | | Главный закон России (деловая игра) | | Полёт мечты (групповое обсуждение) |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **16.01** | | **23.01** | | **30.01** | |
| «Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества…» (Рождественские чтения) | | Ленинградский метроном (работа с историческими документами) | | К. С. Станиславский как реформатор отечественного театра и создатель национальной актёрской системы (анализ биографии театрального деятеля) | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **06.02** | **13.02** | | **20.02** | | **27.02** |
| Современная наука ‒ современному человеку (встреча с молодыми учёными) | Россия в мире (работа с интерактивной картой) | | «…ни солгать, ни обмануть, ни с пути свернуть» (работа с видеоматериалами) | | День доброты (творческая работа) |
| **МАРТ** | | | | | |
| **06.03** | **13.03** | | **20.03** | | **27.03** |
| «Я знаю, что все женщины прекрасны» (мини-эссе) | Гимн России (работа с газетными публикациями, интернет-публикациями) | | Крым на карте России (работа с интерактивной картой) | | Искусство и псевдоискусство (творческая лаборатория) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **03.04** | **10.04** | | **17.04** | | **24.04** |
| День космоса (обсуждение фильма «Время первых») | Возмездие неотвратимо (работа с историческими документами) | | «Зелёные привычки»: сохраним планету для будущих поколений (фестиваль идей) | | День труда (моя будущая профессия) (встреча с людьми разных профессий) |
| **МАЙ** | | | | | |
| **15.05** | | **22.05** | | **29.05** | |
| Современные писатели и поэты о войне (литературная гостиная) | | День детских общественных организаций (социальная реклама) | | Перед нами все двери открыты (творческий флешмоб) | |