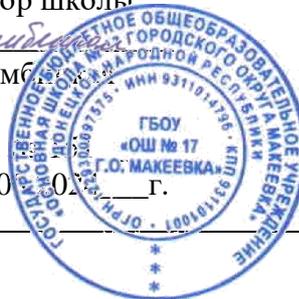


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 17 ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МАКЕЕВКА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

<p>РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол №_4__ от _28.08.2024__г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по учебно-воспитательной работе <i>В.И.Неганова</i> _____ В.И.Неганова _28.08.2024__г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор школы <i>Н.Н.Демб</i> _____ Н.Н.Демб Приказ от _28.08.2024__г.</p>
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(уровень общего образования)

для 5-9 классов

Рабочую программу составили:
Стрениук Екатерина Александровна
учитель русского языка и литературы,
Симонова Ольга Анатольевна
учитель русского языка и литературы,

2024-2025 учебный год

Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Содержание учебного предмета, курса, модуля и.т.д.
4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемыми образовательными результатами изучения разделов
5. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения
7. Календарно-тематическое (поурочное) планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать

информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе

– 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Класс	ПРП			ФОП		
	Всего часов	Повторение	КР	Всего часов	Повторение	КР
5	170	5+5	12	170	5+5	12
6	204	6+6	16	204	6+7	14
7	136	4+4	10	136	4+4	10
8	102	4+4	9	102	4+4	9
9	102	4+4	9	102	4+4	9
10	70	-	7	68	2+4	5
11	70	-	7	68	2+4	5

Вид контроля	Классы									
	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
Полугодие	I	II								
Контрольные тестовые задания	2	2	3	3	1	1	1	1	1	1
Контрольный диктант	1	1								
Контрольный диктант с грамматическим заданием		1	1	1	1	1	1		1	
Контрольное изложение	1	2	2	2	2	2	1+1*	1*	2	1
Контрольное сочинение	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2
Всего за полугодие	5	7	7	7	5	5	5	4	5	4
ИТОГО ЗА ГОД	12		14		10		9		9	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.
Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.
Система гласных звуков.
Система согласных звуков.
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
Морфемный анализ слов.
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **иполу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, жес** другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и

относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения

объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего

изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков

препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).					
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.					
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Использовать знание основных признаков текста, особенностей					

функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).					
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.					
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.					
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу		28			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>					
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p>					
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).					
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.					
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловый анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			

<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p>					
<p>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</p>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p>					
<p>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</p>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p>					
<p>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</p>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования	6			Библиотека ЦОК

	слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов				https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.					
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения,					

словообразования, синтаксических функций, роли в речи. Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Повторение пройденного материала	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	14	30	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Иметь представление о языке как развивающемся явлении.					
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.					
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			

<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.</p>					
<p>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</p>					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p>					
<p>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</p>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания, распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.</p>					
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	36	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.					
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: : Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.					
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.					
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры	5		1	Библиотека ЦОК

	официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля				https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>					
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.</p>					
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний</p>					
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>					
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.					
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.					
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			

<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.</p>					
<p>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</p>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
<p>Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.</p>					
<p>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</p>					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			

Планируемые образовательные результаты изучения раздела: Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21	

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход к оценке результатов образования: *личностных, метапредметных, предметных*. При 5-балльной оценке учебных достижений для всех установлены общедидактические критерии. **Оценке** подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности **Отметка** же – это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений, обучающихся в цифрах или баллах.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

Высокий уровень учебных достижений

- «5»
- Учащийся показывает знание, понимание глубины усвоения всего объема программного материала.
 - Умение выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
 - Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Достаточный уровень учебных достижений

- «4»
- Учащийся показывает знание всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
 - Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
 - Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.
- «3»
- Учащийся усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
 - Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
 - Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.
 - Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
 - Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
 - Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Начальный уровень учебных достижений

- «2»
- Учащийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
 - Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Недостаточный уровень учебных достижений

- «1»
- Учащийся не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
 - Полностью не усвоил материал.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

- ✓ единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- ✓ единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- ✓ объем различных видов контрольных работ;
- ✓ количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать умение обучающегося применять определения языковых понятий, соблюдать нормы русского литературного языка. При оценке ответа обучающегося следует руководствоваться следующими критериями:

- ✓ полнота, правильность, логичность и точность ответа;
- ✓ степень осознанности изученного; фактическая точность;
- ✓ подтверждение теоретических сведений примерами (языковое оформление ответа).

При оценке устных ответов учащегося надо руководствоваться следующими критериями:

- Отметка «5»**
- учащийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
 - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
 - излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- Отметка «4»**
- ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

- Отметка «3»** ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
 - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
 - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
- Отметка «2»** отмечает такие недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
- Отметка «1»** ставится, если учащийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки учащегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учащимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Контроль за сформированностью умений и навыков учащихся проводится как в процессе изучения всей темы (текущий контроль), так и после изучения раздела или темы в целом периодический (периодический контроль). Для проведения текущего и периодического контроля учащихся устанавливаются следующие виды контроля: поурочный и тематический.

Поурочный контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения учащимися учебного материала в процессе изучения темы и носит стимулирующий, корректирующий и воспитательный характер.

При осуществлении поурочного контроля оцениваются процесс учебной деятельности учащихся, познавательные и общеучебные умения, использование рациональных способов выполнения заданий с учётом проявления интереса к учению, стремления к достижению поставленной цели и других индивидуальных и личностных качеств. Педагог наряду с заданными требованиями учитывает и предыдущие достижения учащихся.

Тематический контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения учащимися учебного материала определённых тем. При осуществлении тематического контроля оцениваются достижения учащихся не по отдельным элементам (как при поурочном контроле), а в логической системе, соответствующей структуре учебных тем.

С целью систематизации и упорядочения нагрузки, учащихся в течение учебного года рекомендуем следующее количество видов контроля в процессе изучения русского языка в каждом классе.

Предложенное в таблице распределение часов является минимальным и обязательным для проведения в каждой четверти. Учитель по своему усмотрению может увеличить количество видов контроля в соответствии с уровнем подготовки учащихся, особенностей класса и т.д., но данное увеличение не должно вести к перегрузке обучающихся.

Обязательное количество видов контроля в 5-11 классах

<i>Вид контроля</i>	5 класс	6класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс Базовый	11 класс Базовый	10 класс Профиль:	11 класс Профиль:

															Русская филологи я	Русская филологи я		
	Полугодие										Семестр							
Полугодие/ Семестр / Вид, форма	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Контрольный диктант	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1
Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1
Контрольное изложение	1*		1*		1*		1*		1*		1*		1*		1*		1*	1*
Контрольное сочинение		1*		1*		1*		1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*
Тестовые контрольные задания	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1		1		1		1	
Анализ текста												1		1		1		1
Всего	5+1*	5+1*	5+1*	5+1*	4+1*	4+1*	4+1*	4+1*	4+2*	4+1*	2+2*	2+1*	2+2*	2+1*	3+2*	3+1*	3+2*	3+2*
Итого за год	10+2*		10+2*		8+2*		8+2*		8+3*		4+3*		4+3*		6+3*		6+4*	
Уроки развития речи и текстоведения	14+6=20		10+5=15		10+6=16		10+5=15		14+6=20		10		10		10+5=15		10+5=15	

- В рамках полугодия в 5-9 классах учитель равномерно распределяет виды контроля по четвертям.
- Языковая тема (с учётом часов на развитие речи, на контрольные работы) не может быть больше 15-16 часов.

- Контрольный диктант и контрольный диктант с грамматическим заданием (*оценивается одной отметкой*, которая является средней между отметкой за диктант и отметкой за грамматическое задание; если в сумме получается не целое число, то отметка округляется *в сторону уменьшения*) может быть контрольной работой в конце темы.
- *Для проведения контрольного сочинения и контрольного изложения используются часы, отведённые на уроки развития речи.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся: *упражнения, письменные ответы на вопросы, сочинения, изложения, планы статей учебников, тезисы, конспекты, рефераты, лингвистические миниатюры* и т.д. По русскому языку проводятся текущие и итоговые письменные контрольные работы. Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учётом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только часть его.

Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значительных тем программы,
- в конце учебной четверти,
- в конце полугодия/семестра.

Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школ по согласованию с учителями-предметниками. В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия/семестра. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти или семестра, в первый день после праздника, в понедельник. Проверочные работы в рамках мониторинга рекомендуется проводить на 2-м или 3-м уроках по расписанию.

**Формы и виды контроля знаний, умений и навыков учащихся
по русскому языку**

<i>Виды итогового контроля</i>	<i>Рекомендуемые цели</i>
• Диктант	Проверка норм письменной речи, орфографической и пунктуационной грамотности.

<p>Изложение</p> <ul style="list-style-type: none"> • сжатое, • подробное, • выборочное, • с творческим заданием, • с элементами сочинения. 	<p>Умение создавать в письменной форме высказывание по заданным параметрам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Состояние практической грамотности учащихся. • Речевое развитие обучающихся, их коммуникативная компетенция. • Умение создавать собственные тексты разных стилей и жанров.
<p>Сочинение Сочинение-повествование/рассказ. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение (в т. ч. на лингвистическую тему). Сочинение по исходному (прочитанному тексту).</p>	<p>Умение создавать в письменной форме высказывание по заданным параметрам.</p>
<p>Тестирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • задания с альтернативным ответом; • задания с выбором ответа; • задания открытого типа с кратким ответом; • задания на сопоставление; • задания на последовательность; • комбинированные задания; • ситуативные задания. 	<p>Умение извлекать основную информацию из текста при чтении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументировать те или иные тезисы; • определять принадлежность текста к определённой функционально-смысловому типу речи; • квалифицировать средства речевой выразительности. <p>Языковая и лингвистическая компетенция учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение анализировать прочитанный текст с использованием знания орфографии, пунктуации и синтаксиса; • владение основным понятийным аппаратом русского языка в этих областях.
<p>Контрольная работа (вопросы по теории и практические задания).</p>	<p>Умение выявлять знания по определённой теме (разделу);</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей; • умение самостоятельно делать выводы и обобщения; • применять теоретические знания на практике, • творчески использовать знания и навыки.
<p>Олимпиада</p>	<p>Выявление и развитие у школьников творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности.</p>

<p>Многоаспектный анализ текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • композиционно-содержательный • стилистический • типологический • лингвистический (отдельных элементов текста) • лингвостилистический • культурологический • орфографический • пунктуационный • коммуникативный • риторический • комплексный 	<p>Умение работать с книгой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст (вычленять главную мысль, проблему, идею текста, определять стиль и тип речи; выразительные возможности языковых единиц); • логически излагать свои мысли, используя литературный язык; • аргументировать, доказывать; • выделять главное, сравнивать, обобщать; целостное рассмотрение фактов языка в единстве фонетики, орфоэпии, графики, орфографии, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики.
---	---

Целесообразно обращение к таким формам работы, которые нацелены на проверку знаний, умений и навыков на промежуточном этапе формирования прочного навыка.

Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка знаний учащихся, проводимая учителем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль успеваемости осуществляется на протяжении всего учебного года и осуществляет проверку знаний учащихся в соответствии с учебной программой. При контроле учитель имеет право на свободу выбора и использования методов оценки знаний обучающихся. Учитель обязан ознакомить с системой текущего контроля учащихся в начале учебного года, своевременно довести до учащихся форму проведения текущего контроля на последующих уроках. Учитель обязан своевременно и тактично довести до учащихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить отметку в классный журнал, дневник учащегося, в электронный классный журнал (при наличии). Учащемуся, пропустившему 75 и более процентов учебных занятий в течение аттестационного времени, может быть выставлена отметка за четверть (семестр) только после успешной сдачи зачета (порядок, форма и дата зачета определяется педагогическим советом общеобразовательной организации) или делается запись н/а (не аттестован).

<p>Практическая работа</p>	<p>Решает вопросы проверки ЗУНов, приобретённых ранее и находящихся на этапе совершенствования.</p>
-----------------------------------	---

Лабораторная работа	Нацелена на проверку умений самостоятельно приобретать научную информацию (в большей мере, чем практическая работа).
Осложнённое списывание с творческим заданием	Решает вопросы закрепления навыков правописания и формирования умений составлять собственное высказывание.
Сочинение	Выявляет уровень грамотности, стилистических навыков, творческих способностей, степени литературного и общекультурного развития.
Сочинение по исходному/прочитанному тексту	Формирует умения анализировать прочитанный текст, аргументировать свою точку зрения; развивает монологическую речь учащихся (устную и письменную) в стиле рассуждения, готовит учащихся к самостоятельной работе над сочинением-рассуждением; формирует коммуникативную, языковую, культуроведческую компетенции обучающихся.
Изложение с творческим заданием	Активизирует как производящее, так и творческое мышление; учит анализировать, синтезировать, выделять главное, сосредоточивать внимание на одних явлениях и абстрагироваться от других; развивает воссоздающее и творческое воображение.
Контрольная работа (теория и практика)	Нацелена на проверку знаний, умений, навыков учащихся по ключевым грамматико-орфографическим темам; определяет качество усвоения знаний по русскому языку, предусмотренных программой; выявляет готовность учащихся к обучению; устанавливает уровень языковой подготовки, на котором будет строиться дальнейшее обучение языку.
Дифференцированный зачёт	Устанавливает соответствие уровня и качества подготовки учащегося образовательным стандартам (полноты и прочности теоретических знаний; сформированности компетенций; наличия умений самостоятельной работы с учебной литературой).
Тестирование	Позволяет установить обратную связь и определить пробелы в подготовке учащихся по каждой теме.
Устные сообщения учащихся	Способствуют полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечивают дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями; воспитывают культурно-ценностное отношение к русской речи; совершенствуют знания о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи.
Рефераты	Нацелены на повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации; формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции; формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации.

<p>Многоаспектный анализ текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> – композиционно-содержательный; – стилистический; – типологический; – лингвистический (отдельных элементов текста); – лингвостилистический; – орфографический; – пунктуационный; – культурологический; – коммуникативный; – риторический. 	<p>Дает возможность рассматривать вопросы морфологии, синтаксиса, орфографии и стилистики, обеспечивает системное повторение; выявляет общеучебные умения работы с книгой, умение анализировать текст; способствует более глубокому проникновению в содержание текста, а также развивает лингвистические, коммуникативные и творческие способности учащихся, их риторическую культуру.</p>
--	--

Формы текущей аттестации выбираются учителем с учётом контингента учащихся, содержания учебного материала, используемых педагогических технологий и отражаются в календарно-тематических планах.

Периодический контроль – проверка степени усвоения учащимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы и проводится в виде контроля знаний, умений и навыков (далее – ЗУН) учащихся.

Промежуточная аттестация учащихся – процедура, проводимая с целью определения степени освоения учащимися содержания учебных дисциплин за год (полугодие) в соответствии с Критериями оценивания учебных достижений учащихся. Формы проведения промежуточной аттестации определяются учебным планом, порядок и сроки устанавливает общеобразовательная организация. Перечень предметов для проведения промежуточной аттестации определяется педагогическим советом из числа предметов, которые изучаются в данном учебном году в рамках учебного плана, и утверждается приказом по школе. Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце первого/второго полугодия (второй/четвертой четверти, первого/второго семестра) в форме: административных/годовых контрольных работ в 5-9-х классах не менее чем по двум предметам учебного плана; семестровых контрольных работ в 10-11-х классах не менее чем по двум предметам учебного плана.

Письменные контрольные работы

Контрольными письменными работами являются: контрольный диктант, контрольный диктант с грамматическим заданием, контрольное изложение, контрольное сочинение, контрольная работа по теме, тематический разноуровневый тест/тест и анализ текста.

Контрольный диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Каждый текст диктанта должен быть насыщен орфограммами и пунктограммами на изученные правила.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество			
	слов (самост., служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами
5	90-100	12	2-3	5
6	100-110	16	3-4	7
7	110-120	20	4-5	10
8	120-150	24	10	10
9	150-170	24	15	10
10	170-190	25	15	10
11	190-200	30	18	15

Примечание: ¹До конца первых двух месяцев учебного года (а в V классе – до конца первого семестра) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закрепились (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

Диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами.

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценивания (количество ошибок)				
Вид диктанта	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»

Контрольный	<ul style="list-style-type: none"> • 0\0; • 1 негрубая орфографическая пунктуационная: 0\1 негрубая, 1 негрубая\0; • 1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная: 1\1. 0\0, 0\1, 1\0, 1\1 (если ошибки негрубые) 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 орфографические + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные) 4\4, 3\5, 0\7, 5\4 в 5 классе; 6\6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) 	<ul style="list-style-type: none"> • 7 орфограф. + 7 пунктуационных • 6 орфограф. + 8 пунктуационных; • 5 орфограф. + 9 пунктуационных; • 8 орфограф. + 6 пунктуационных 7\7, 6\8, 5\9, 8\6
-------------	---	---	--	---

Примечания:

- при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 грубые орфографические ошибки, для «3» — 4 грубые орфографические ошибки, для «2» — 7 грубых орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трёх и более исправлений грубых ошибок (*пошел* на *пошел*, *пресел* на *присел* и т.д.);
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) отметка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок отметка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и занижения оценок. Занижение происходит потому, что учитель:

- в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и опiski;
- учитывает однотипные ошибки как обычные;
- все исправления считает за ошибку.

Завышение оценки происходит по следующим причинам:

- учитываются однотипные ошибки, которые таковыми не являются;
- оценка не снижается за многочисленные исправления;

- все однотипные ошибки считаются как одна.

При выставлении отметки за четверть (семестр необходимо учитывать не только среднюю арифметическую величину, но и все образовательные достижения учащегося, его грамотность, качество выполнения контрольных, практических, лабораторных и др. видов работ. Преимущественное значение имеют отметки, отражающие степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными).

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звуко-буквенного состава слова: *чапля* вместо *цапля*);
 - ошибка на правило, не изучаемое в школе;
 - ошибка в переносе слова;
 - ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
 - ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.
2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *-ы-*, *-и-* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб. (или $\frac{1}{2}$, т.е. пол-ошибки). При выведении балла нечётное количество негрубых ошибок округляется в пользу ученика.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся— это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: *вырощенный, возраст*), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако (сколько бы их ни было) считаются за одну.

Однотипные — это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в рожи; колятся, борятся*) и фонетических (*пирожек, сверчек*) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая — как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия, интеллигенция*) допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну.

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляется **одна отметка** (общая за всю работу, которая является средним показателем двух отметок; если оценка не является целым числом, то округление идёт в сторону увеличения). Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Отметка	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При наличии дополнительных заданий количество слов в тексте может быть сокращено по усмотрению учителя на 20 слов.

При проверке диктантов учитель **двумя линиями** подчеркивает **допущенную ошибку** в работе и отмечает ее на полях в соответствии с условными графическими обозначениями. **Исправления** подчеркиваются **одной линией** и не выносятся на поля.

Условные графические обозначения ошибок:

I – орфографические ошибки;

н/I – негрубая орфографическая ошибка;

V – пунктуационные ошибки;

н/V – негрубая пунктуационная ошибка;

- I** – повторяющиеся орфографические ошибки подчёркиваются при вынесении на поля;
○ – однотипные орфографические ошибки обводятся в кружок при вынесении на поля;
И – исправления.

Подсчет количества ошибок в диктанте

При подсчете ошибок необходимо учитывать следующее:

- негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько б их ни было) считаются за одну;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная;
- при наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл;
- отметка «5» не выставляется при наличии 3 исправлений грубых ошибок.

Запись подсчета допущенных ошибок при выставлении отметки:

0-0, исправлений нет **5**
1-3, 6 исправлений **3**
или дробью 0/0, исправлений нет **5**

Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания — орфографические и пунктуационные.

Изложение

Материалом для изложения может быть

- ✓ текст, который читается учителем;
- ✓ предварительно проработанный текст;
- ✓ самостоятельно прочитанный материал из газеты, журнала;
- ✓ эпизод кинофильма или телепередачи;
- ✓ рассказ другого человека об определённых событиях, народных традициях и др.

Когда материал читается непосредственно перед контрольной работой, объем текста (ориентировочно) составляет предложенное в таблице количество страниц.

Требования к объему изложений

<i>Примерный объем текста</i>	<i>5 класс</i>	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>	<i>10 класс</i>	<i>11 класс</i>
Подробное изложение (количество слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450	450-540	540-700

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Объем текста для сжатого или выборочного изложения должен быть в **1,5-2** раза больше, чем объем текста для подробного изложения. Если для контрольной работы используются другие источники, то материал подбирается так, чтобы объем изложения мог быть в пределах нормы, предлагаемой для определённого класса.

Сочинение

Материалом для сочинения могут быть:

- ✓ тема, сформулированная на основе предварительно обсужденной проблемы, жизненной ситуации, прочитанного и проанализированного художественного произведения; а также предлагаемые для отдельных учеников вспомогательные материалы.

Требования к объему сочинений

<i>Примерный объем текста</i>	<i>5 класс</i>	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>	<i>10 класс</i>	<i>11 класс</i>
Классное сочинение (количество страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2- 2,5	2,5- 3,5	3,5- 4,5	4,0 -5,0

К указанному объёму изложений и сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

<i>Содержание</i>	<i>Речевое оформление</i>	<i>Грамотность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания работы заявленной теме; • полнота раскрытия темы; • наличие фактических ошибок; • последовательность изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> • разнообразие лексики и грамматического строя речи; • стилевое единство и выразительность речи; • число речевых недочётов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Число допущенных ошибок: орфографических; • пунктуационных; • грамматических.

За письменное высказывание выставляется одна отметка, которая является средним показателем набранных баллов за содержание и за языковое оформление. Например, если ученик за содержание письменной работы получил отметку «4», за ее языковое оформление – отметку «4», то итоговой оценкой за этот вид деятельности должна быть отметка «4». Если общая сумма баллов не делится без остатка, то итоговым баллом является целое число (*меньшее из двух чисел*). Например: если за содержание письменной работы поставлена отметка «5», а за языковое оформление – отметка «4», то итоговой будет отметка «4». Первая отметка (содержание и речь) не может быть положительной (выше отметки «2»), если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Критерии оценивания сочинения

Отметка

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

Высокий уровень учебных достижений

- «5»
- ✓ Учащийся глубоко и аргументировано раскрывает тему, что свидетельствует об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;
 - ✓ сочинение стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей.

Достаточный уровень учебных достижений

- «4»
- ✓ Учащийся достаточно полно и убедительно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
 - ✓ логично и последовательно излагает содержание;
 - ✓ сочинение написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию;
 - ✓ допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Средний уровень учебных достижений

- «3»
- ✓ ставится за сочинение, в котором в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
 - ✓ обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
 - ✓ материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения

мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи;

✓ в работе имеется не более четырех недочётов в содержании и пяти речевых недочётов

Начальный уровень учебных достижений

- «2» ✓ ставится за сочинение, которое не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
- ✓ характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- ✓ отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Недостаточный уровень учебных достижений

- «1» ✓ ставится за сочинение, совершенно не раскрывающее тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли;
- ✓ содержит большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2».

Критерии оценивания изложения

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

Высокий уровень учебных достижений

Отметка

- «5» ✓ Учащийся самостоятельно строит последовательный, полный текст (при изложении – с учётом вида изложения), учитывает коммуникативную задачу, выражает своё мнение, сопоставляет его с другими мнениями на один и тот же предмет (при изложении – свою позицию с авторской), должным образом аргументирует разные точки зрения; работа отличается коммуникативной направленностью, богатством словаря, точностью в использовании синтаксических средств; однако есть отдельные недочёты в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся самостоятельно строит последовательный, полный текст (при изложении – с учётом вида изложения), учитывает коммуникативную задачу; выражает своё мнение, сопоставляет его с мнением своих одноклассников (при изложении – учитывает авторскую позицию), умеет связать обсуждаемый предмет с собственным жизненным опытом, подбирает убедительные доказательства для обоснования той или иной позиции с учётом необходимости решения определённой жизненной проблемы; работа в целом отличается богатством словаря, точностью словоупотребления и использованием синтаксических средств, стилистическим единством, грамматической правильностью.
- ✓ Учащийся самостоятельно создаёт яркое, оригинальное по замыслу высказывание в соответствии с речевой ситуацией и адресатом речи; анализирует разные взгляды на один и тот же предмет, подбирает убедительные аргументы в пользу той или иной позиции, осознаёт необходимость использования той или иной информации для решения определённых жизненных проблем; работа отличается в целом богатством словаря, точностью словоупотребления, стилистическим единством, грамматической правильностью; фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. *

Достаточный уровень учебных достижений

- «4» ✓ Учащийся, не опираясь на вспомогательные материалы, создаёт достаточно полный текст (при изложении – с учётом вида изложения); однако в работе есть отклонения от темы, недочёты в структуре и отборе основной и второстепенной информации; главная мысль выражена, но не аргументирована ее; удачно подобраны лексические и синтаксические средства (при изложении – используются авторские средства выразительности, образности речи), однако не всегда стилистически оправданно использованы синтаксические средства, допущены ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся самостоятельно строит достаточно полный текст (при изложении – с учётом вида изложения), придерживается требований к структуре высказывания; но в работе есть отклонения от темы и недочёты в соотношении основной и второстепенной информации; главная мысль выражена и определённым образом аргументирована; удачно подобраны лексические средства (при изложении – используются авторские средства выразительности, образности речи); однако не всегда стилистически оправданно используются синтаксические средства, допущены ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся самостоятельно строит последовательный, полный текст (при изложении – с учётом вида изложения); раскрывает тему, соблюдает требования к структуре высказывания; однако не учитывает соотношение основной и второстепенной информации; выражает главную мысль (при изложении – авторскую позицию) и убедительно аргументирует ее; удачно подбирает лексические средства (при изложении – использует авторские средства выразительности, образности речи); но не всегда стилистически оправданно использованы синтаксические средства, допущены отдельные ошибки в языковом оформлении.

Средний уровень учебных достижений

- «3» ✓ Учащийся, опираясь на некоторые вспомогательные материалы, строит текст, однако не раскрывает тему (при изложении – значительно обедняет содержание); нарушает последовательность изложения; не различает основную и второстепенную информацию; подбор слов не всегда удачен (при изложении – не использована авторская лексика, делающая речь яркой, точной и выразительной), высказывание характеризуется однообразием синтаксических средств, есть ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся, опираясь на некоторые вспомогательные материалы, строит текст, неполно раскрывая тему, не учитывает соотношение основной и второстепенной информации; в отдельных случаях нарушает последовательность изложения; подбор слов не всегда удачен (при изложении – не использована авторская лексика со стилистической окраской), высказывание характеризуется однообразием синтаксических средств, есть ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся, опираясь на вспомогательные материалы, строит достаточно последовательный текст, раскрывает тему, хотя и не всегда учитывает соотношение основной и второстепенной информации; подбор слов не всегда удачен, высказывание характеризуется однообразием синтаксических средств, есть ошибки в языковом оформлении. Объём составляет менее 70% исходного текста.

Начальный уровень учебных достижений

- «2» ✓ Учащийся, опираясь на значительное количество вспомогательных материалов (слова, сочетания слов, рисунки, план и др.) строит лишь отдельные, не связанные между собой предложения; словарный запас, синтаксический строй высказывания бедны, есть ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся, опираясь на значительное количество вспомогательных материалов, строит лишь отдельные фрагменты высказывания; словарный запас, синтаксический строй бедны, есть ошибки в языковом оформлении.
- ✓ Учащийся, опираясь на значительное количество вспомогательных материалов, строит высказывание, не составляющее завершённого текста, характеризующееся непоследовательностью изложения, пропусками фрагментов, важных для понимания мысли; словарный запас, синтаксический строй бедны, есть ошибки в языковом оформлении.

Недостаточный уровень учебных достижений

- «1» ✓ Учащийся, опираясь на значительное количество вспомогательных материалов (слова, сочетания слов, рисунки, план и др.), не строит высказывание; даже в отдельных, не связанных между собой предложениях есть ошибки в языковом оформлении; имеются отклонения от орфоэпических норм, неправильно интонированы предложения.

** Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается «1».*

Оценивание языкового оформления письменного монологического высказывания

При оценивании грамотности письменных изложений и сочинений учитывают:

- ✓ ошибки, нарушающие **речевые и грамматические** (морфологические и синтаксические) нормы;
- ✓ ошибки, нарушающие **стилистическое** единство текста;
- ✓ **орфографические и пунктуационные** ошибки.

Ошибки и недочёты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочёт».

Ошибка — это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя».

Недочёт — это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочёт — с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другим словами, недочёт — это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочёты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задачам речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношение автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочётами можно считать:

- ✓ повторение одного и того же слова;
- ✓ однообразие словарных конструкций;
- ✓ неудачный порядок слов;
- ✓ различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что учащийся не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имён собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведётся повествование, к примеру, повествование ведётся сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочёты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на *лексические* и *стилистические*.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- ✓ употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с **налипшими** на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- ✓ неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- ✓ нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели надушами;*
- ✓ употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;*

- ✓ пропуск, недостаток нужного слова, например: *Серезжа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца* (о стрижке);
- ✓ стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе.*

Речевые ошибки в построении текста:

- ✓ бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- ✓ нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;*
- ✓ стилистически неоправданное повторение слов:
- ✓ неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: *Иванов закинул удочку, и она клюнула;*
- ✓ неудачный порядок слов.

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- ✓ неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кити было два парня: Левин и Вронский;*
- ✓ неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: *Рядом сидит папа* (вместо *отец*) *одного из малышей;*
- ✓ смешение лексики разных исторических эпох;
- ✓ употребление штампов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки — это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры. Грамматические ошибки помогают учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка — например: *надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизми* т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (*писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок: ложит* ит.д.

Ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; *причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображён мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени.*

Местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки; пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.*

Ошибки в структуре предложения:

- ✓ смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- ✓ отрыв придаточного от определяемого слова, например: *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в бурсе;* нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: *солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;* нарушение границы предложения, например: *Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;*
- ✓ разрушение ряда однородных членов, например: *настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступает от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а ещё грузовик и комбайн.*

Смещение прямой и косвенной речи

Разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: *терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.*

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой приём чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался в синюю даль* ошибка орфографическая, так как вместо *юю* по правилу написано другое.

Нормы оценивания сочинений и изложений

Отметка	Основные критерии оценки	Грамотность
	Содержание и речь	

«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнута стилистическое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочёт в содержании.</p>	<p>Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная + 0 грамматических. • 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная + 1 грамматическая ошибка. • 0 орфографических + 1 негрубая пунктуационная + 1 грамматическая ошибка. • 1 негрубая орфографическая + 0 пунктуационных + 1 грамматическая ошибка.
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. • В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трёх, а орфографических — двух.
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки.</p> <p>3. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>4. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>5. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>6. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>7. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>8. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки.

	недочётов.	
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; • 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических. • Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
«1»	Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла сочинения учащегося, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно, отметка за содержание не может быть выше отметки «2».

4. На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. «Оценка диктантов»).

При проверке изложений и сочинений **в 5-9 классах** (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые

ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает недочёты в содержании – знаком *С* (фактические ошибки знаком *Ф*, логические — знаком *Л*), речевые – знаком *Р*, грамматические – знаком *Г*; исправления – знаком *И*.

Подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом).

В изложениях и сочинениях указывается количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок; после подсчета в установленном порядке выставляется оценка работы. Первая отметка ставится за содержание и речь. Перед нею записывается число ошибок в содержании и число речевых недочётов. Перед второй отметкой – за грамотность – указывается число орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. В целом запись будет выглядеть так:

0-2 4

3-3-1 3

После этого выводится общая отметка за работу, которая представляет собой среднее арифметическое оценок за содержание и грамотность.

Все контрольные работы оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал. За диагностические и обучающие работы отметки «2» и «3» выставляются по усмотрению учителя.

Условные графические обозначения ошибок:

С – недочёты в содержании (**Л** – логические, **Ф** – фактические ошибки);

Г – грамматические ошибки и недочёты;

Р – речевые ошибки;

Г – орфографические ошибки;

В – пунктуационные ошибки;

н/Г – негрубая орфографическая ошибка;

н/В – негрубая пунктуационная ошибка;

Г – повторяющиеся орфографические ошибки (подчёркиваются при вынесении на поля);

О – однотипные орфографические ошибки (обводятся в кружок при вынесении на поля);

И – исправления.

Тестовые задания

Тесты предоставляют учащимся возможность проявить самостоятельность, индивидуальность, способствуют обучению детей процессуальному самоконтролю. Учителю дают возможность объективно оценить знания и умения обучающихся в баллах по единым для всех критериям.

Количество тестовых заданий должно быть кратно 5.

- При выставлении отметки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:
90%–100% – отметка "5"
75%–89 % – отметка "4"

60%–74 % – отметка "3"

45%–59 % – отметка "2"

- В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

100% – отметка "5"

75%–99 % – отметка "4"

60%–74 % – отметка "3"

45%–59 % – отметка "2"

Примечание: в процентах можно высчитывать любые работы, в том числе проверочные, самостоятельные, развернутые ответы и т.д.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- ✓ степень самостоятельности учащегося;
- ✓ этап обучения;
- ✓ объем работы;
- ✓ четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, **отметки «5» и «4»** ставятся только в том случае, когда учащийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для **отметки «4»** допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

1. Порядок ведения и оформления тетрадей

- ✓ Все записи в тетрадях ученики должны выполнять с соблюдением следующих требований:
- ✓ Все записи следует оформлять аккуратным и разборчивым почерком, пользоваться ручкой синего цвета. Работы, написанные неразборчивым почерком, оцениваются от 1 до 2 баллов. Для подчёркивания членов предложения, обозначения значимых частей

речи, оформления таблиц, схем и других условных обозначений используется остро отточенный простой карандаш. Учащимся запрещается писать в тетрадях красной пастой.

- ✓ Следует проводить поля с внешней (правой) стороны тетради.
- ✓ Учащиеся пользуются стандартными тетрадями (12 – 18 листов). Общие тетради могут использоваться с 8-го класса.
- ✓ Для контрольных работ по русскому языку используются специальные тетради, которые в течение всего учебного года хранятся в школе и выдаются ученикам для выполнения контрольных работ.
- ✓ Надписи на обложке должны выполняться единообразно, с указанием, для чего предназначается тетрадь (для работ по русскому языку, для работ по развитию речи).

Порядок проверки письменных работ учителями

1. Проверка контрольных работ осуществляется в следующие сроки:

Тексты письменного текущего контроля, выполненные не в контрольных и/или рабочих тетрадях (например, на отдельных листах и т.д.), хранятся у учителя или ученика в течение трёх дней с момента объявления отметки.

Контрольные работы проводятся после изучения тем программы в соответствии с тематическим планированием. При планировании контрольных работ необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первые дни после четверти, праздников, на первых и последних уроках.

<i>Вид работы</i>	<i>Срок проверки</i>
Диктант (V-XI класс)	к следующему уроку
Изложение и сочинение (V-VIII класс)	в течение 5 дней
Изложение и сочинение (IX-XI класс)	в течение 8-10 дней
Контрольное тестирование	к следующему уроку

2. Оптимальная периодичность проверки тетрадей учащихся, в которых выполняются классные и домашние работы по русскому языку

<i>Класс</i>	<i>Русский язык</i>
V класс	после каждого урока у всех учащихся
VI класс	первое полугодие – после каждого урока у всех учащихся, второе полугодие – после каждого урока у слабых учащихся, у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся
VII-IX классы	после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся

X-XI классы	после каждого урока у слабых учащихся, выборочно, наиболее важные работы, но не реже двух раз в месяц у всех учащихся
----------------	---

Изложения и сочинения по русскому языку, а также все виды контрольных работ проверяются у всех учащихся.

3. Механизм исправления ошибок

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- учитель только *подчёркивает* и *отмечает на полях* допущенную ошибку, которую исправляет сам учащийся (ошибки в работах учащихся начального и среднего уровня учебных достижений *исправляются* учителем);
- все ошибки *выносятся на поля*, при оценивании группируются;
- при проверке изложений и сочинений отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и логические, речевые (речевые ошибки подчёркиваются волнистой линией) и грамматические;
- проверив диктант, изложение или сочинение учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах дробью указывает количество орфографических (числитель) и пунктуационных (знаменатель) ошибок; в изложениях, сочинениях ошибки группируются по схеме.

4. Работа над ошибками осуществляется *в рабочих тетрадях* и оценивается на усмотрение учителя. В этом случае делается запись: «*Работа над ошибками*» или «*Коррекционное задание*». **Проверяется обязательно.**

5. Отметка выставляется без кавычек, без знака минуса.

Ведение тетрадей оценивается 1, 2, 3, 4, 5 баллами один раз в месяц. Оценка за ведение тетради является средним арифметическим всех проверенных за месяц работ. Оценка может быть повышена учителем на 1 балл при особой аккуратности и соблюдении норм орфографического режима, а также снижена из-за его нарушения. При проверке тетрадей учитывается наличие всех работ, грамотность, аккуратность, умение правильно оформить работу. Оценка за ведение тетради учитывается как текущая при выведении

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема урока	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
	план	факт		
Раздел 1. Общие сведения о языке(7ч.)				
1			Богатство и выразительность русского языка	1
2			Лингвистика как наука о языке	1
Раздел 2. Повторение пройденного материала. . Язык и речь(13ч.;К.Р-1,С.-1)				
3			Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1
4			Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1
5			Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1
6			Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1
7			Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1
8			Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1
9			Речь устная и письменная	1
10			Монолог, диалог, полилог	1
11			Виды речевой деятельности: говорение, слушание,	1

			чтение, письмо	
12			Виды чтения	1
13			Виды аудирования	1
14			Речевой этикет	1
15			Сочинение/изложение (обучающее)	1
Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) Сочинение/изложение (обучающее)				
Раздел 3.Текст(11 ч.;И.-1;Практикум-1)				
16			Понятие о тексте	1
17			Текст и его основные признаки	1
18			Средства связи предложений и частей текста	1
19			Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1
20			Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1
21			Повествование как тип речи. Рассказ	1
22			Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1
23			Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1
24			Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1
25			Изложение и его виды	1
26			Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1
Изложение (обучающее). Подробное изложение текста				
Раздел 4.Функциональные разновидности языка(4 ч.)				
27			Понятие о функциональных разновидностях языка	1
28			Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1
29			Функциональные разновидности языка. Практикум	1

30			Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
Раздел 5. Система языка(11ч.,С.-2.,П.-2.,К.р.-2)				
31			Буква и звук. Алфавит	1
32			Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1
33			Правописание согласных в корне слова	1
34			Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1
35			Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1
36			Гласные звуки и обозначающие их буквы	1
37			Слог и ударение	1
38			Сочинение (обучающее). Описание картины	1
39			Правописание безударных гласных в корне слова	1
40			Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1
41			Фонетический анализ слова	1
42			Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1
43			Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1
44			Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1
45			Окончание и основа	1
46			Приставки	1
47			Суффиксы	1
48			Чередование звуков в морфемах	1
49			Морфемный анализ слов	1
50			Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1

51			Правописание неизменяемых на письме приставок	1
52			Правописание приставок на -з (-с)	1
53			Правописание ы — и после приставок	1
54			Правописание ы — и после ц	1
55			Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1
56			Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1
57			Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1
58			Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1
59			Толковые словари	1
60			Однозначные и многозначные слова	1
61			Понятие о лексической сочетаемости	1
62			Сочинение. Устный рассказ	1
63			Тематические группы слов	1
64			Синонимы	1
65			Антонимы	1
66			Омонимы. Паронимы	1
67			Лексический анализ слова	1
68			Повторение темы "Лексикология»	1
69			Повторение темы "Лексикология". Практикум	1
70			Контрольная работа по теме "Лексикология"	1
<p>Сочинение (обучающее). Описание картины Сочинение. Устный рассказ Практикум по теме «Морфемика. Орфография» Повторение темы "Лексикология". Практикум Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» Контрольная работа по теме "Лексикология"</p>				
<p>Раздел 6.Синтаксис. Культура речи. Пунктуация(28ч.,И.-1.,П.-3,К.р.-1.,С.-1)</p>				

71			Что изучает синтаксис	1
72			Словосочетание	1
73			Предложение - основная единица речевого общения	1
74			Виды предложений по цели высказывания	1
75			Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и бивневосклицательных предложений. Интонация	1
76			Грамматическая основа предложения	1
77			Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1
78			Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1
79			Второстепенные члены предложения. Определение	1
80			Дополнение	1
81			Обстоятельство	1
82			Однородные члены предложенияИ.-	1
83			Предложения с однородными членами	1
84			Сочинение-описание картины	1
85			Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
86			Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1
87			Обращение	1
88			Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1
89			Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1
90			Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1

91			Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1
92			Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1
93			Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1
94			Предложения с прямой речью	1
95			Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1
96			Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1
97			Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1
98			Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1
99			Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1
100			Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1

Сочинение-описание картины

Изложение с элементами сочинения (обучающее)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. **Практикум**

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. **Практикум**

Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». **Практикум**

Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография (60-ч., И.-1., П.-2., К.р.-4., С.-1)

101			Система частей речи в русском языке	1
102			Самостоятельные и служебные части речи	1
103			Имя существительное как часть речи	1
104			Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1
105			Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1
106			Изложение выборочное	1
107			Падеж имён существительных	1
108			Типы склонения имён существительных	1
109			Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1
110			Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1
111			Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1
112			Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1
113			Род несклоняемых имён существительных	1
114			Морфологический анализ имени существительного	1
115			Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1
116			Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1
117			Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1
118			Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1
119			Слитное и раздельное написание НЕ с именами	1

			существительными	
120			Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1
121			Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1
122			Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1
123			Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1
124			Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1
125			Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1
126			Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1
127			Имя прилагательное как часть речи	1
128			Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1
129			Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1
130			Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1
131			Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1
132			Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1
133			Морфологический анализ имен прилагательных	1
134			Сочинение-описание картины	1
135			Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1

136			Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1
137			Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1
138			Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
139			Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1
140			Контрольная работа по теме "Имя прилагательное»	1
141			Глагол как часть речи	1
142			Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1
143			Инфинитив и его грамматические свойства	1
144			Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1
145			Глаголы совершенного и несовершенного вида	1
146			Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1
147			Глаголы возвратные и невозвратные	1
148			Сочинение на тему «Мое будущее»	1
149			Изменение глаголов по временам	1
150			Настоящее время: значение, образование, употребление	1
151			Изменение глаголов по лицам и числам	1
152			Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1
153			Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1
154			Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
155			Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1

156			Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1
157			Морфологический анализ глагол	1
158			Правописание корней с чередованием е//	1
159			Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1
160			Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1
161			Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1
162			Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1
163			Слитное и раздельное написание не с глаголами	1
164			Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1
165			Работа над ошибками, анализ работы	1
166			Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1
167			Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1
168			Повторение. Лексикология. Культура речи	1
169			Повторение. Морфология. Культура речи	1
170			Повторение. Синтаксис. Культура речи	1
<p>Сочинение-описание картины Сочинение на тему «Мое будущее» Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум Контрольная работа по теме "Имя существительное" Контрольная работа по теме "Имя прилагательное»</p>				

Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа
Итоговая контрольная работа за курс 5 класса

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ -170

6 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
Раздел 1. Общие сведения о языке, Повторени изученного материала в 5 классе.(3-ч.,К.Д.—1)				
1			Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
2			Русский язык — язык межнационального общения	1
3			Понятие о литературном языке	1
4			Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1
5			Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1
6			Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1
7			Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1
8			Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1
9			Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1
10			Диктант /контрольная работа	1
Диктант /контрольная работа				
Раздел 2.Язык и речь(6-ч.,П.-1)				
11			Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1
12			Монолог-повествование	1
13			Монолог-рассуждение	1
14			Сообщение на лингвистическую тему	1

15			Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1
16			Монолог и диалог. Практикум	1
Монолог и диалог. Практикум				
Раздел 3.Текст(13-ч.,С.-1.,П.-2)				
17			Информационная переработка текста	1
18			Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1
19			Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1
20			Простой и сложный план текста	1
21			Назывной и вопросный план текста	1
22			План текста. Практикум	1
23			Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1
24			Особенности функционально-смысловых типов речи	1
25			Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1
26			Особенности описания как типа речи	1
27			Сочинение-описание (обучающее)	1
28			Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1
29			Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1
Сочинение-описание (обучающее)				
План текста. Практикум				
Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум				
Раздел 4.Функциональные разновидности языка(11-ч.,И.-1.,П.-1.,К.р.-1)				
30			Официально-деловой стиль и его жанры	1
31			Особенности официально-делового стиля	1
32			Заявление, расписка	1

33			Научный стиль и его жанры	1
34			Особенности научного стиля	1
35			Научное сообщение	1
36			Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1
37			Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
38			Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1
39			Составление вопросного плана к тексту изложения	1
40			Изложение (обучающее)	1
41			Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум				
Изложение (обучающее)				
Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"				
Раздел 5.Лексикология. Культура речи(22-ч.,С.-1.,К.р.-1.,П.-1)				
42			Лексика русского языка (повторение)	1
43			Лексические средства выразительности	1
44			Лексические средства выразительности. Эпитет	1
45			Метафора	1
46			Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1
47			Исконно русские слова	1
48			Заемствованные слова	1
49			Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1
50			Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1
51			Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1

52			Профессионализмы	1
53			Жаргонизмы	1
54			Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1
55			Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1
56			Лексический анализ слова	1
57			Фразеологизмы. Их признаки и значение	1
58			Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1
59			Сочинение-описание природы и местности	1
60			Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1
61			Фразеологизмы и их роль в тексте	1
62			Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1
63			Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1
64			Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1
65			Работа над ошибками, анализ работы	1
<p>Сочинение-описание природы и местности Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"</p>				
<p>Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография(6-ч.,П.-2.,К.р.-1)</p>				
66			Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1
67			Основные способы образования слов в русском языке	1
68			Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1
ф69			Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1
70			Основные способы образования слов в русском языке.	1

			Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	
71			Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1
72			Понятие об этимологии	1
73			Морфемный и словообразовательный анализ слов	1
74			Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1
75			Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1
76			Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1
77			Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1
78			Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1
79			Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1
80			Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1
81			Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1
82			Работа над ошибками, анализ работы	1
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография (106-ч., П.-19., К.р.-6., И.-2..с.-4)				
83			Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1
84			Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1
85			Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
86			Имя существительное как часть речи	1
87			Особенности словообразования имен существительных	1
88			Нормы словоизменения имен существительных в	1

			именительном падеже множественного числа	
89			Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1
90	-		Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол	1
91			Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1
92			Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1
93			Практикум. Описание помещения (интерьера)	1
94			Повторение темы "Имя существительное»	1
95			Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1
96			Работа над ошибками, анализ работы	1
97			Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
98			Имя прилагательное как часть речи	1
99			Разряды имён прилагательных по значению	1
100			Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
101			Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1
102			Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1
103			Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1
104			Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1
105			Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1
106			Изложение подробное/сжатое	1

107			Морфологический анализ имен прилагательных	1
108			Правописание н и нн в именах прилагательных	1
109			Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1
110			Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1
111			Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1
112			Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1
113			Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1
114			Сочинение-описание внешности человека	1
115			Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1
116			Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1
117			Работа над ошибками, анализ работы	1
118			Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1
119			Синтаксические функции имен числительных	1
120			Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1
121			Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1
122			Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1
123			Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1
124			Склонение количественных имен числительных	1
125			Склонение порядковых имен числительных	1

126			Склонение числительных. Практикум	1
127			Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1
128			Дробные числительные, их склонение, правописание	1
129			Собирательные числительные, их склонение	1
130			Нормы употребления собирательных числительных	1
131			Нормы словообразования имен числительных	1
132			Синтаксическая роль имён числительных	1
133			Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1
134			Морфологический анализ имен числительных	1
135			Орфографический анализ имен числительных	1
136			Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1
137			Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1
138			Контрольная работа по теме "Имя числительное»	1
139			Работа над ошибками, анализ работы	1
140			Местоимение как часть речи	1
141			Разряды местоимений	1
142			Личные местоимения	1
143			Сжатое изложение. Смысловой анализ	1
144			Сжатое изложение (обучающее)	1
145			Возвратное местоимение себя	1
146			Притяжательные местоимения	1
147			Сочинение. Сбор материала	1
148			Сочинение-описание картины	1
149			Указательные местоимения	1
150			Определительные местоимения	1
151			Вопросительно-относительные местоимения	1

152			Неопределенные местоимения	1
153			Отрицательные местоимения	1
154			Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1
155			Морфологический анализ местоимений	1
156			Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1
157			Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	
158			Повторение по теме "Местоимение»	
159			Практикум по теме "Местоимение"	
160			Работа над ошибками, анализ работы	
161			Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе	
162			Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	
163			Словообразование глаголов	
164			Сочинение. Сбор материала	
165			Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	
166			Переходные и непереходные глаголы	
167			Переходные и непереходные глаголы. Практикум	
168			Разноспрягаемые глаголы	
169			Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	
170			Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	
171			Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	
172			Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	
173			Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	

174			Условное наклонение глагола	
175			Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	
176			Повелительное наклонение глагола	
177			Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	
178			Употребление наклонений	
179			Употребление наклонений. Практикум	
180			Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	
181			Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	
182			Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	
183			Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	
184			Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	
185			Изложение. Смысловый анализ текста	
186			Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	
187			Морфологический анализ глагола	
188			Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	
189			Описание действий. Сбор материала	
190			Сочинение-описание действий	
191			Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	
192			Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	
193			Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе).	

			Практикум.	
194			Орфографический анализ глагола. Практикум	
195			Контрольная работа по теме "Глагол"	
196			Работа над ошибками, анализ работы	
197			Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	
198			Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе).	
199			Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	
200			Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	
201			Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	
202			Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	
203			Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	
204			Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ-204				
<p>Изложение подробное/сжатое Сжатое изложение (обучающее) Сочинение-описание внешности человека Сочинение-описание картины Сочинение-описание действий. Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) Практикум. Описание помещения (интерьера)</p>				

Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). **Практикум**
Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). **Практикум**
Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». **Практикум**
Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. **Практикум**
Склонение числительных. **Практикум**
Синтаксическая роль имён числительных. **Практикум**
Обобщение изученного по теме «Имя числительное». **Практикум**
Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. **Практикум**
Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). **Практикум**
Переходные и непереходные глаголы. **Практикум**
Разноспрягаемые глаголы (закрепление). **Практикум**
Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). **Практикум**
Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. **Практикум**
Изъявительное наклонение (закрепление). **Практикум**
Условное наклонение глагола (закрепление). **Практикум**
Повелительное наклонение глагола (закрепление). **Практикум**
Употребление наклонений. **Практикум**
Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. **Практикум**
Морфологический анализ глагола (закрепление). **Практикум**
Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщениеизученного в 6 классе). **Практикум.**
Контрольная работа по теме "Имя существительное"
Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"
Проверочная работа по теме «Имя числительное»
Контрольная работа по теме "Имя числительное»
Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»
Контрольная работа по теме "Глагол"
Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

7 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
Раздел 1. Общие сведения о языке. Повторение изученного в 5 - 6 классах(1-ч.,К.д1)				
1			Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1
2			Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
3			Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
4			Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1
5			Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1
6			Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1
Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием				
Раздел 2. Язык и речь(2-ч.,С.-1)				
7			Монолог и его виды	1
8			Диалог и его виды	1
9			Сочинение на лингвистическую тему	1
Сочинение на лингвистическую тему				
Раздел 3. Текст(8ч.,П.-3.,С.-1)				
10			Текст как речевое произведение	1
11			Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12			Тезисный план текста	1
13			Тезисный план текста. Практикум	1

14			Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1
15			Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1
16			Основные виды текста-рассуждения	1
17			Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1
18			Сочинение-рассуждение на тему	1
Тезисный план текста. Практикум Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум. Сочинение-рассуждение				
Раздел 4.Функциональные разновидности языка(6-ч.,П.-1.,С.-1)				
19			Функциональные разновидности языка	1
20			Публицистический стиль	1
21			Основные жанры публицистического стиля	1
22			Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1
23			Официально-деловой стиль	1
24			Основные жанры делового стиля. Инструкция	1
25			Сочинение на тему	1
Сочинение на тему Основные жанры публицистического стиля. Практикум				
Раздел 5.Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография(101-ч.,К.д.-1,К.р.-2.,П.-31.,С.-2)				
26			Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в иттитрусском языке	1
27			Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1
28			Признаки глагола и прилагательного у причастия	1
29			Причастный оборот	1
30			Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1

31			Действительные и страдательные причастия	1
32			Полные и краткие формы причастий	1
33			Причастия настоящего и прошедшего времени	1
34			Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1
35			Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
36			Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1
37			Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
38			Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1
39			Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1
40			Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
41			Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
42			Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1
43			Морфологический анализ причастия	1
44			Сочинение/изложение	1
45			Правописание не с причастиями	1
46			Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
47			Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1
48			Диктант /Диктант с продолжением	1
49			Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма	1

			глагола	
50			Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1
51			Деепричастный оборот	1
52			Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1
53			Правописание не с деепричастиями	1
54			Правописание не с деепричастиями. Практикум	1
55			Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
56			Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1
57			Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1
58			Сочинение-описание картины	1
59			Морфологический анализ деепричастия	1
60			Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1
61			Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1
62			Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1
63			Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1
64			Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1
65			Наречие как часть речи	1
66			Разряды наречий по значению	1
67			Разряды наречий по значению. Практикум	1
68			Степени сравнения наречий	1
69			Степени сравнения наречий. Практикум	1

70			Словообразование наречий	1
71			Морфологический анализ наречия	1
72			Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	
73			Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	
74			Дефис между частями слова в наречиях	
75			Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	
76			Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	
77			Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	
78			Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	
79			Буквы о и е после шипящих на конце наречий	
80			Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	
81			Буквы о и а на конце наречий	
82			Буквы о и а на конце наречий. Практикум	
83			Мягкий знак после шипящих на конце наречий	
84			Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	
85			Повторение темы «Наречие»	
86			Диктант с грамматическим заданием	
87			Слова категории состояния в системе частей речи	
88			Слова категории состояния и наречия	
89			Служебные части речи в русском языке	
90			Предлог как часть речи	
91			Предлоги производные и непроизводные	
92			Предлоги производные и непроизводные. Практикум	
93			Предлоги простые и составные	

94			Предлоги простые и составные. Практикум	
95			Правописание предлогов	
96			Правописание предлогов. Практикум	
97			Употребление предлогов в речи	1
98			Употребление предлогов в речи. Практикум	1
99			Морфологический анализ предлога	1
100			Повторение темы «Предлог»	1
101			Повторение темы «Предлог». Практикум	1
102			Союз как часть речи	1
103			Разряды союзов	1
104			Разряды союзов. Практикум	1
105			Сочинительные союзы	1
106			Подчинительные союзы	1
107			Правописание союзов	1
108			Правописание союзов. Практикум	1
109			Союзы и союзные слова	1
110			Союзы в простых и сложных предложениях	1
111			Морфологический анализ союза	1
112			Повторение темы «Союз»	1
113			Повторение темы «Союз». Практикум	1
114			Частица как часть речи	1
115			Разряды частиц	1
116			Разряды частиц. Практикум	1
117			Правописание частиц	1
118			Правописание частицы не	1
119			Правописание частицы не. Практикум	1
120			Разграничение частиц не и ни	1

121			Разграничение частиц не и ни. Практикум	1
122			Морфологический анализ частицы	1
123			Повторение темы «Частица»	1
124			Повторение темы «Частица». Практикум	1
125			Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1
126			Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1
127			Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1
128			Морфологический анализ междометия	1
129			Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1
130			Омонимия слов разных частей речи	1
131			Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1
132			Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1
133			Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1
134			Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1
135			Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1
136			Повторение. Правописание служебных частей речи	1
<p>Сочинение/изложение Сочинение-описание картины Основные жанры публицистического стиля. Практикум Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум Правописание не с деепричастиями. Практикум</p>				

Морфологический анализ деепричастия. **Практикум**
Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. **Практикум**
Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". **Практикум**
Разряды наречий по значению. **Практикум**
Степени сравнения наречий. **Практикум**
Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). **Практикум**
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. **Практикум**
Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). **Практикум**
Буквы о и е после шипящих на конце наречий. **Практикум**
Буквы о и а на конце наречий. **Практикум**
Мягкий знак после шипящих на конце наречий. **Практикум**
Предлоги производные и непроизводные. **Практикум**
Предлоги простые и составные. **Практикум**
Правописание предлогов. **Практикум**
Употребление предлогов в речи. **Практикум**
Повторение темы «Предлог». **Практикум**
Разряды союзов. **Практикум**
Правописание союзов. **Практикум**
Повторение темы «Союз». **Практикум**
Разряды частиц. **Практикум**
Правописание частицы не. **Практикум**
Разграничение частиц не и ни. **Практикум**
Повторение темы «Частица». **Практикум.**
Повторение темы «Служебные части речи». **Практикум**
Междометия и звукоподражательные слова. **Практикум**
Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. **Практикум**
Диктант /Диктант с продолжением
Омонимия слов разных частей речи. **Практикум**
Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"
Диктант с грамматическим заданием

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММ-К136

8 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
Раздел 1. Общие сведения о языке. Повторение. (1-ч., П.-4., К.р.-1)				
1			Русский язык в кругу других славянских языков	1
2			Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1
3			Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1
4			Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1
5			Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1
6			Контрольная работа / проверочная работа / диктант	1
Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум Контрольная работа / проверочная работа / диктант				
Раздел 2. Язык и речь (4-ч., П.-1)				
7			Что такое культура речи. Монолог-повествование	1
8			Монолог-рассуждение	1
9			Монолог и диалог	1
10			Монолог и диалог. Практикум	1
Монолог и диалог. Практикум				
Раздел 3. Текст (5-ч., П.-2., С.-1)				
11			Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1

12			Средства и способы связи предложений в тексте	1
13			Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1
14			Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1
15			Изложение подробное/сжатое. Практикум	1
16			Сочинение на тему	1
Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум Изложение подробное/сжатое Практикум Сочинение на тему				
Раздел 4.Функциональные разновидности языка(5-ч.,П.-1.,И.-1)				
17			Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1
18			Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1
19			Официально-деловой стиль	1
20			Жанры официально-делового стиля	1
21			Повторение по теме. Практикум	1
22			Изложение подробное/сжатое	1
23			Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1
Изложение подробное/сжатое Повторение по теме. Практикум				
Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация(2-ч.)				
24			Пунктуация. Функции знаков препинания	1
25			Словосочетание, его структура и виды	1
Раздел 6.Система языка. Словосочетание(5-ч.,П.-2)				
26			Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1
27			Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1

28			Синтаксический анализ словосочетаний	1
29			Повторение темы. Практикум	1
Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум Повторение темы. Практикум				
Раздел 7. Система языка. Предложение(63-ч., П.-29., К.р.-3., С.-1, И.-1)				
30			Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1
31			Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1
32			Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1
33			Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1
34			Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1
35			Предложения полные и неполные. Практикум	1
36			Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1
37			Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1
38			Изложение подробное/сжатое	1
39			Составное глагольное сказуемое	1
40			Составное именное сказуемое	1
41			Тире между подлежащим и сказуемым	1
42			Второстепенные члены и их роль в предложении	1
43			Определение как второстепенный член предложения и его виды	1
44			Определения согласованные и несогласованные	1
45			Приложение как особый вид определения	1
46			Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1

47			Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1
48			Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1
49			Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1
50			Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1
51			Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1
52			Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1
53			Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1
54			Основные группы односоставных предложений и их особенности	1
55			Определённо-личные предложения	1
56			Неопределённо-личные предложения	1
57			Неопределённо-личные предложения. Практикум	1
58			Обобщённо-личные предложения	1
59			Сочинение-описание картины	1
60			Безличные предложения	1
61			Безличные предложения. Практикум	1
62			Назывные предложения	1
63			Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1
64			Понятие о простом осложнённом предложении	1
65			Понятие об однородных членах предложения	1

66			Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1
67			Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1
68			Однородные и неоднородные определения	1
69			Однородные и неоднородные определения. Практикум	1
70			Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
71			Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1
72			Синтаксический анализ простого предложения	1
73			Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1
74			Сочинение-рассуждение на тему	1
75			Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1
76			Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1
77			Обособление приложений	1
78			Обособление приложений. Практикум	1
79			Обособление обстоятельств	1
80			Обособление обстоятельств. Практикум	1
81			Обособление дополнений	1
82			Обособление дополнений. Практикум	1
83			Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1
84			Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1
85			Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1

86			Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1
87			Контрольная работа по темам "Предложения с однородными к+членами", "Обособленные члены предложения"	1
88			Предложения с обращениями	1
89			Предложения с обращениями. Практикум	1
90			Предложения с вводными конструкциями	1
91			Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1
92			Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1
93			Предложения со вставными конструкциями	1
94			Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1
95			Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1
96			Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1
97			Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1
98			Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1
99			Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1
100			Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1
101			Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1
102			Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1
<p>Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум Двусоставные и односоставные предложения. Практикум</p>				

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). **Практикум**
Предложения полные и неполные. **Практикум**
Дополнение как второстепенный член предложения. **Практикум**
Обстоятельство как второстепенный член предложения. **Практикум**
Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". **Практикум**
Неопределённо-личные предложения. **Практикум**
Безличные предложения. **Практикум**
Повторение темы «Односоставные предложения». **Практикум**
Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. **Практикум**
Однородные и неоднородные определения. **Практикум**
Обобщающие слова при однородных членах предложения. **Практикум**
Повторение темы «Предложения с однородными членами». **Практикум**
Обособление приложений. **Практикум**
Обособление обстоятельств. **Практикум**
Обособление дополнений. **Практикум**
Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. **Практикум**
Повторение темы «Предложения с обособленными членами». **Практикум**
Предложения с обращениями. **Практикум**
Предложения с вводными конструкциями. **Практикум**
Предложения со вставными конструкциями. **Практикум**
Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. **Практикум**
Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». **Практикум**
Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. **Практикум**
Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. **Практикум**
Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. **Практикум**
Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. **Практикум**
Сочинение-рассуждение на тему
Изложение подробное/сжатое
Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"
Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"
Итоговая контрольная работа за курс 8 класса

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ-П102



9 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
Раздел 1. Общие сведения о языке(4-ч.,К.р.-1)				
1			Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1
2			Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
3			Русский язык в современном мире	1
4			Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1
5			Повторение. Правописание корней и приставок	1
6			Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1
7			Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1
8			Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1
9			Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1
Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»				
Раздел 2. Язык и речь(4-ч.,И.-1)				
10			Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1
11			Виды речевой деятельности. Виды чтения	1
12			Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1
13			Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1
14			Изложение подробное/сжатое)	1
Раздел 3. Текст(4.ч)				

15			Текст как речевое произведение	1
16			Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1
17			Информационная переработка текста	1
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (3-ч., П.-1, С.-1)				
18			Язык художественной литературы	1
19			Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1
20			Научный стиль	1
21			Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1
22			Информационная переработка научного текста. Практикум	1
23			Сочинение-рассуждение на тему	1
Информационная переработка научного текста. Практикум Сочинение-рассуждение на тему				
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (69-ч., П.-20ч., С.-1., К.р.-3)				
24			Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1
25			Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1
26			Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1
27			Виды сложносочинённых предложений	1
28			Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1
29			Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1
30			Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1
31			Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1
32			Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1

33			Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1
34			Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1
35			Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1
36			Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1
37			Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1
38			Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1
39			Понятие о сложноподчинённом предложении	1
40			Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1
41			Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
42			Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)	1
43			Классификация сложноподчинённых предложений	1
44			Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
45			Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1
46			Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
47			Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1
48			Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1
49			Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1
50			Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1
51			Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1
52			Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1

53			Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1
54			Сложноподчинённое предложение с придаточным жэусловия	1
55			Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1
56			Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1
57			Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1
58			Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1
59			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
60			Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1
61			Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1
62			Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1
63			Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1
64			Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1
65			Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1
66			Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1
67			Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1
68			Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
69			Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1
70			Виды бессоюзных сложных предложений	1
71			Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1

72			Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1
73			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
74			Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1
75			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
76			Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1
77			Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
78			Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1
79			Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1
80			Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1
81			Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1
82			Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1
83			Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1
84			Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1
85			Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
86			Типы сложных предложений с разными видами связи	1
87			Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1
88			Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1
89			Правила постановки знаков препинания в сложных	1

			предложениях с разными видами связи. Практикум	
90			Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1
91			Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1
92			Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1
93			Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1
94			Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1
95			Косвенная речь	1
96			Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1
97			Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1
98			Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1
99			Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
100			Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1
101			Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1
102			Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1

Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. **Практикум**
 Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. **Практикум**
 Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. **Практикум**
 Повторение темы «Сложносочинённое предложение». **Практикум**
 Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. **Практикум**
 Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. **Практикум**
 Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. **Практикум**
 Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. **Практикум**
 Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». **Практикум**
 Виды бессоюзных сложных предложений. **Практикум**
 Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. **Практикум**
 Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. **Практикум**
 Тире в бессоюзном сложном предложении. **Практикум**

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. **Практикум**
 Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. **Практикум**
 Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. **Практикум**
 Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». **Практикум**
 Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. **Практикум**
 Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". **Практикум**
 Повторение темы «Прямая и косвенная речь». **Практикум**
Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)
Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"
Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"
Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)
Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21	
-------------------------------------	-----	---	----	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык, 8 класс/ Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык, 9 класс/ Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник по орфографии и пунктуации: <http://www.naexamen.ru/gram>;

Коллекции электронных образовательных ресурсов: к

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
6. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
7. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
8. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

9.Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка

<http://fonetica.philol.msu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034>

2. Сайт «Культура письменной речи» [http:// www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

3. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>

4.МЭО <https://mob-edu.com/>

5. РЭШ <https://resh.edu.ru/>

6. ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/>

